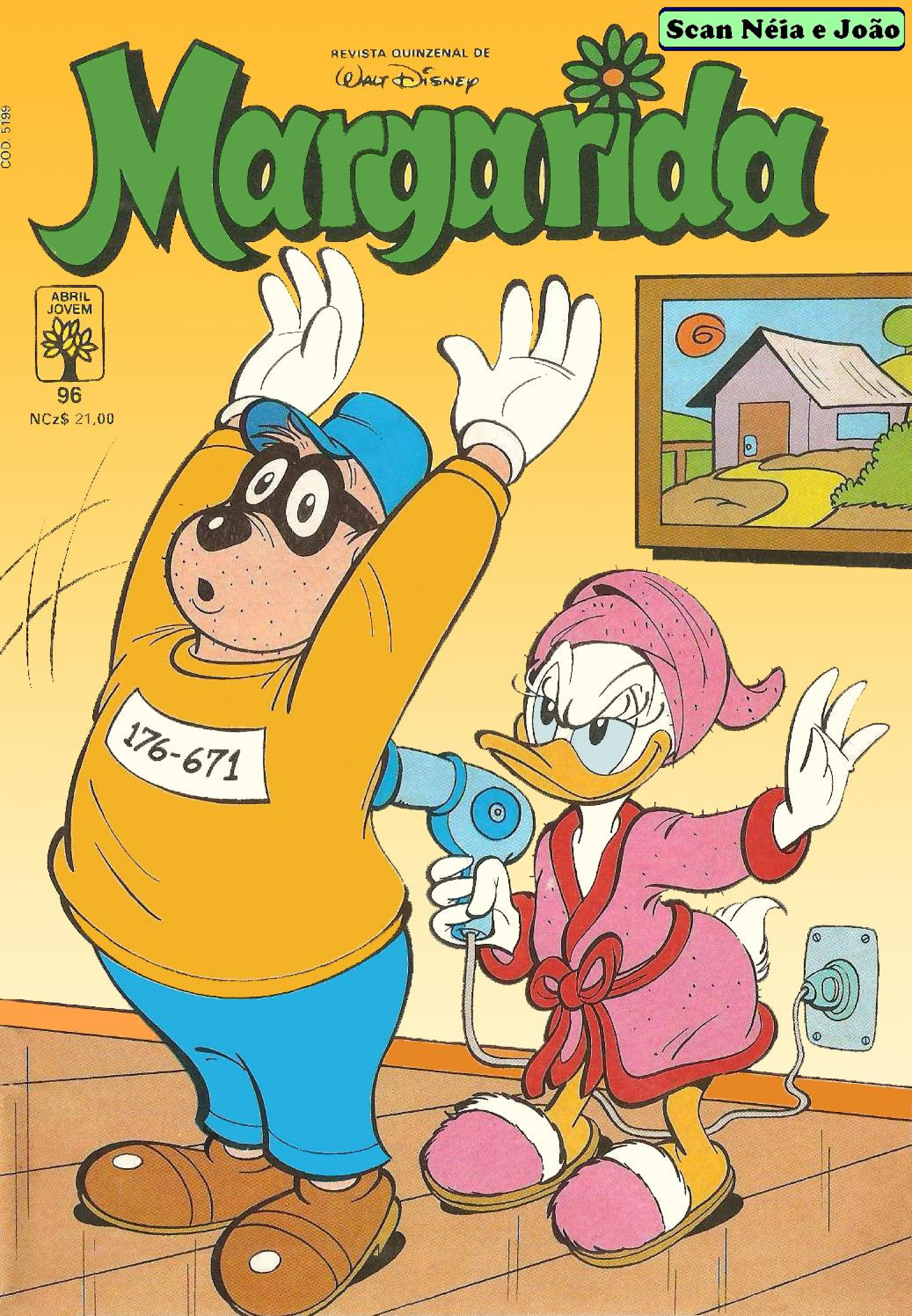
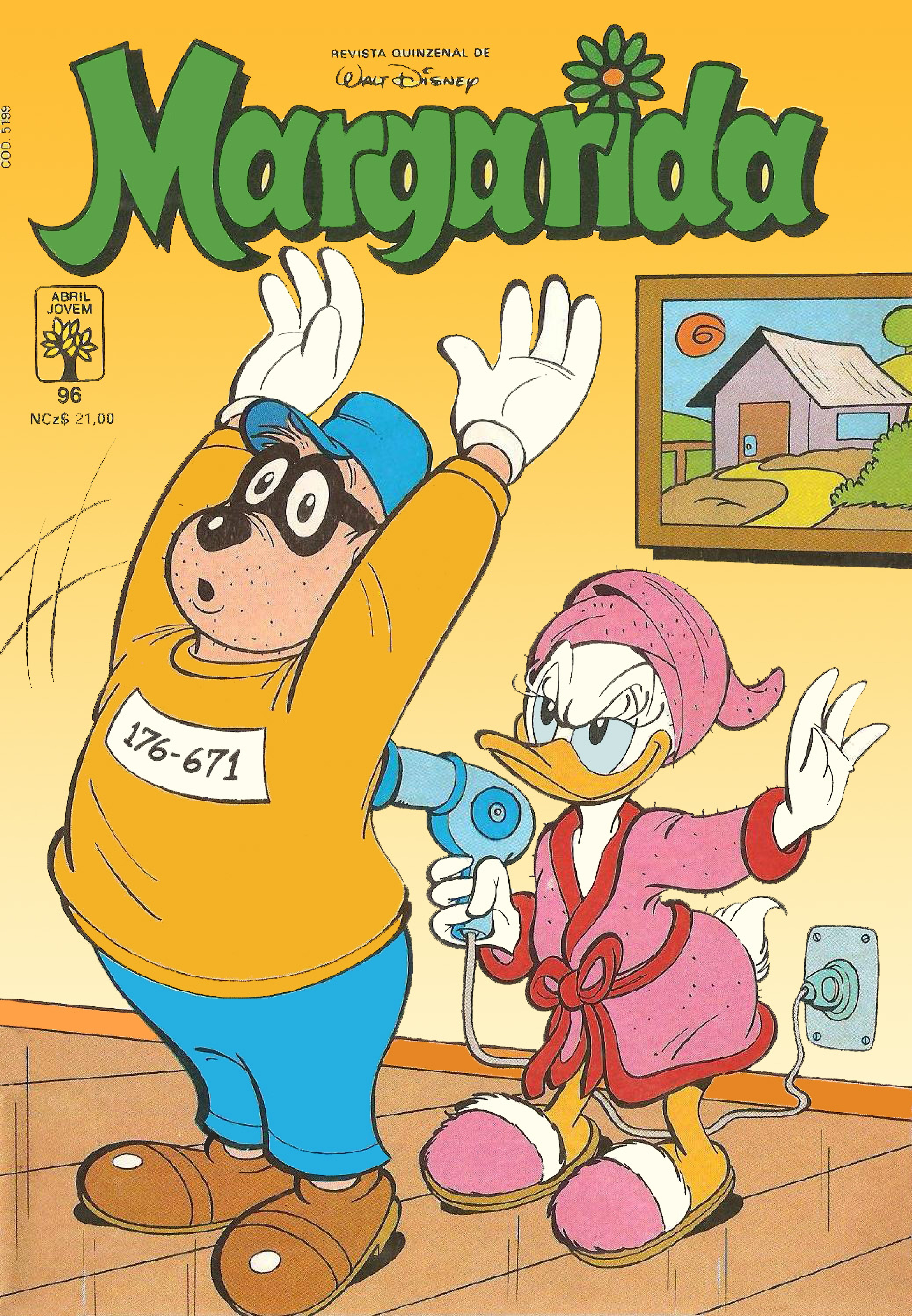
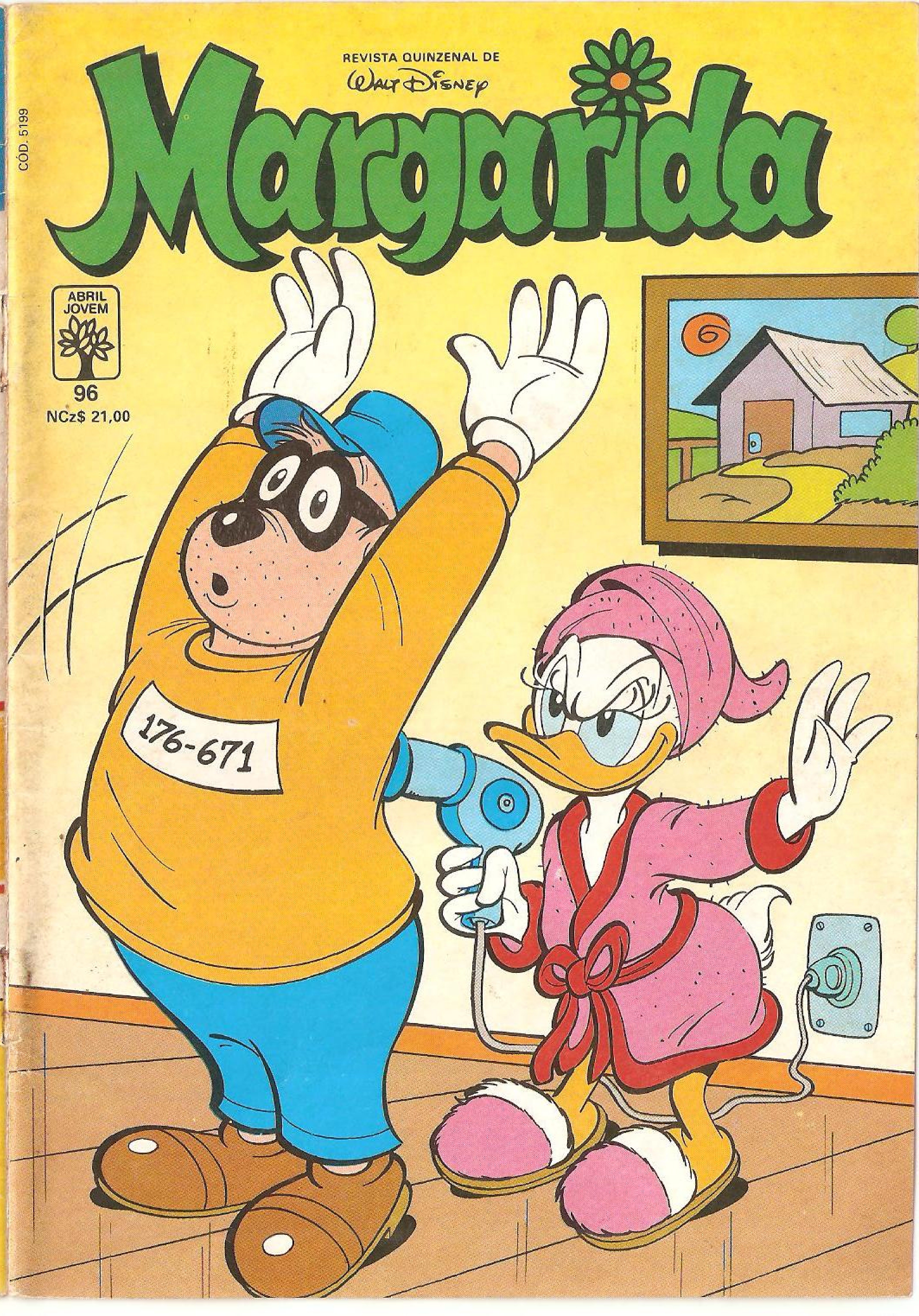
Scan Néia e João




REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY
Margarida
ABRIL JOVEM
96
NCz$ 21,00
COD. 5199
176-671


CÓD. 5199
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY
Margarida
ABRIL JOVEM
96
NCz$ 21,00
176-671

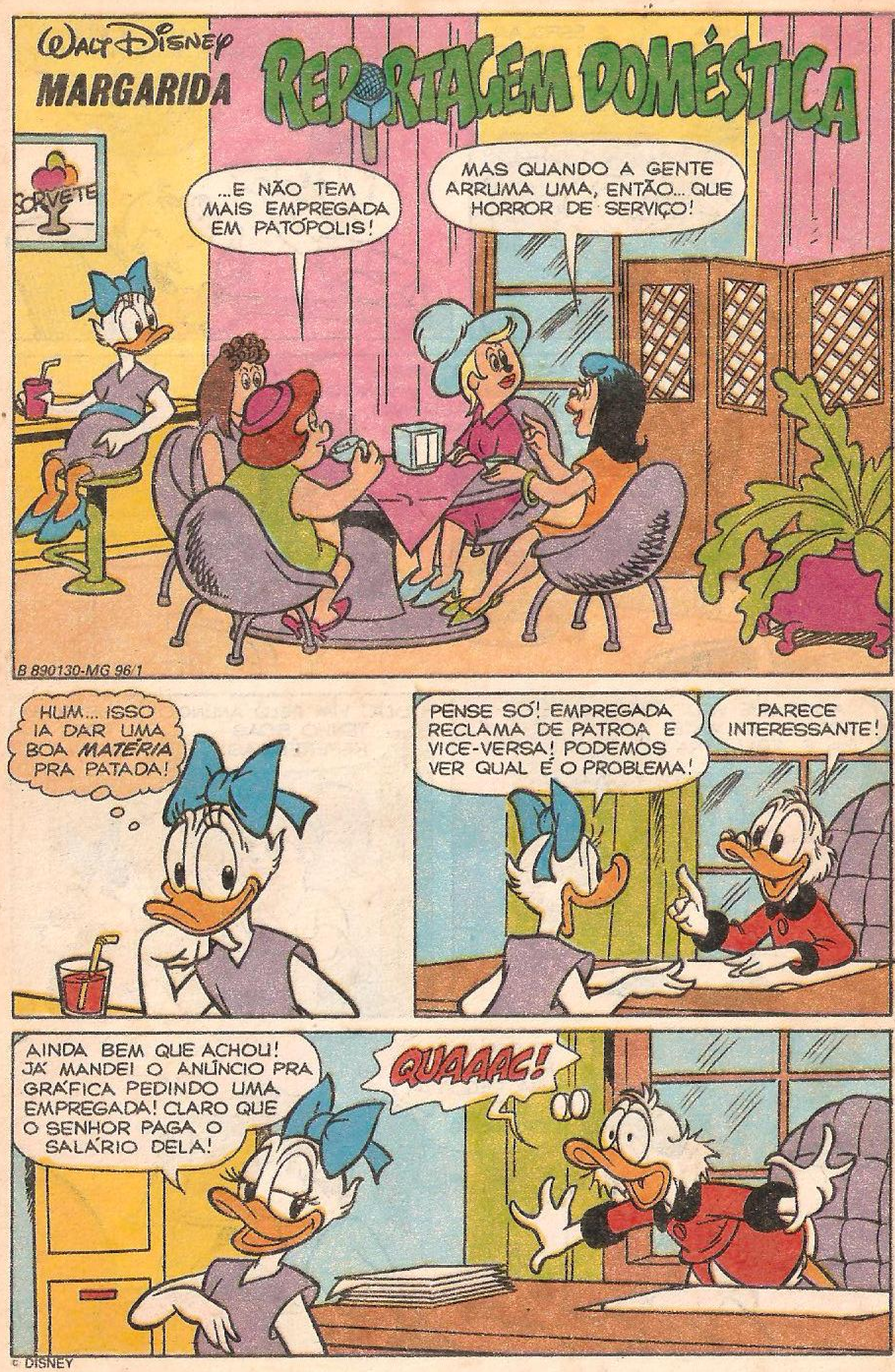
ALMANAQUE DO MICKEY e PATETA

ABRIL JOVEM

© Disney

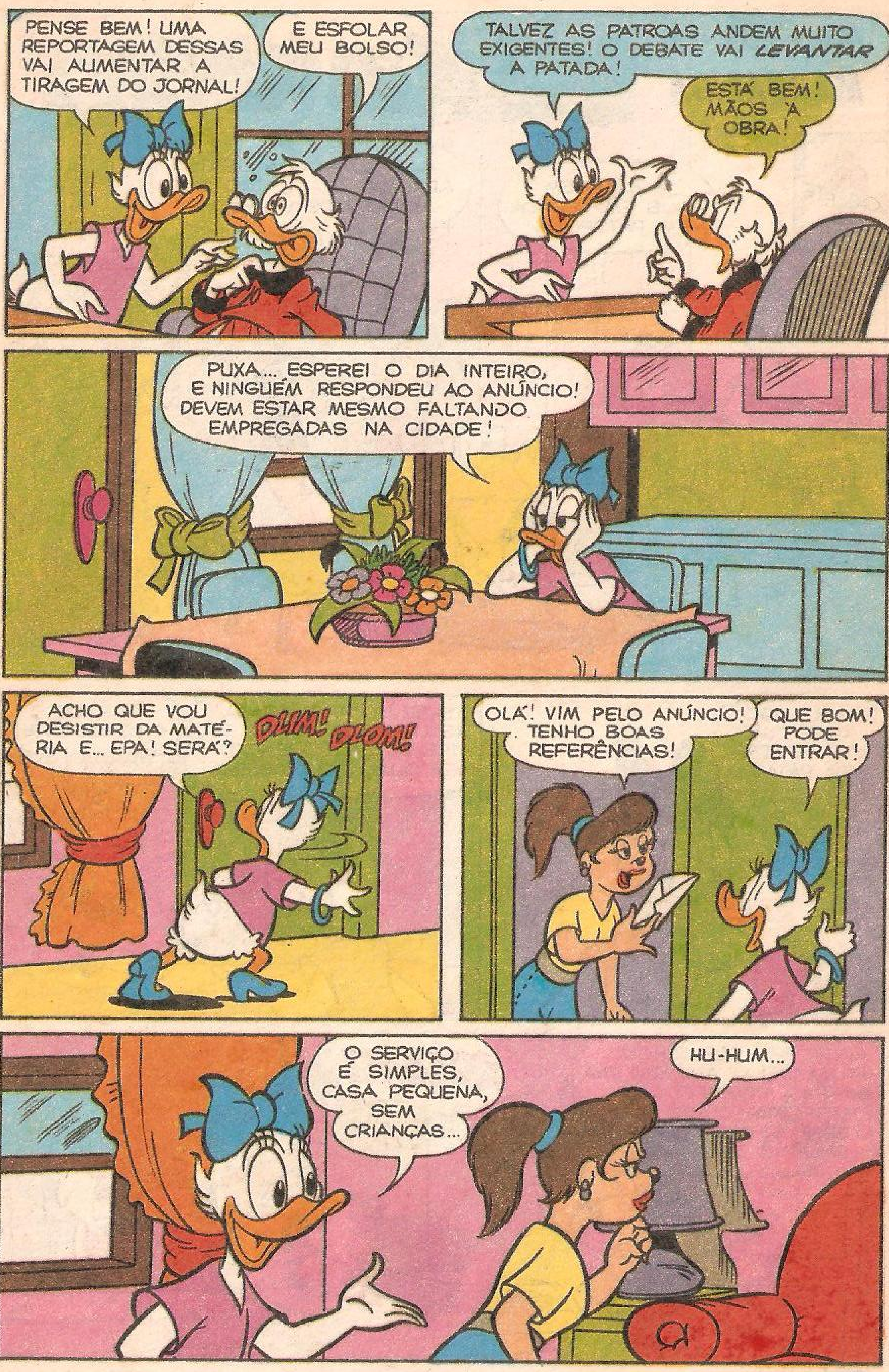
VENHA CURTIR COM ESTA DUPLA GENIAL!

84 PÁGINAS
cheias de aventura,
confusão e muito divertimento!
Já nas bancas.

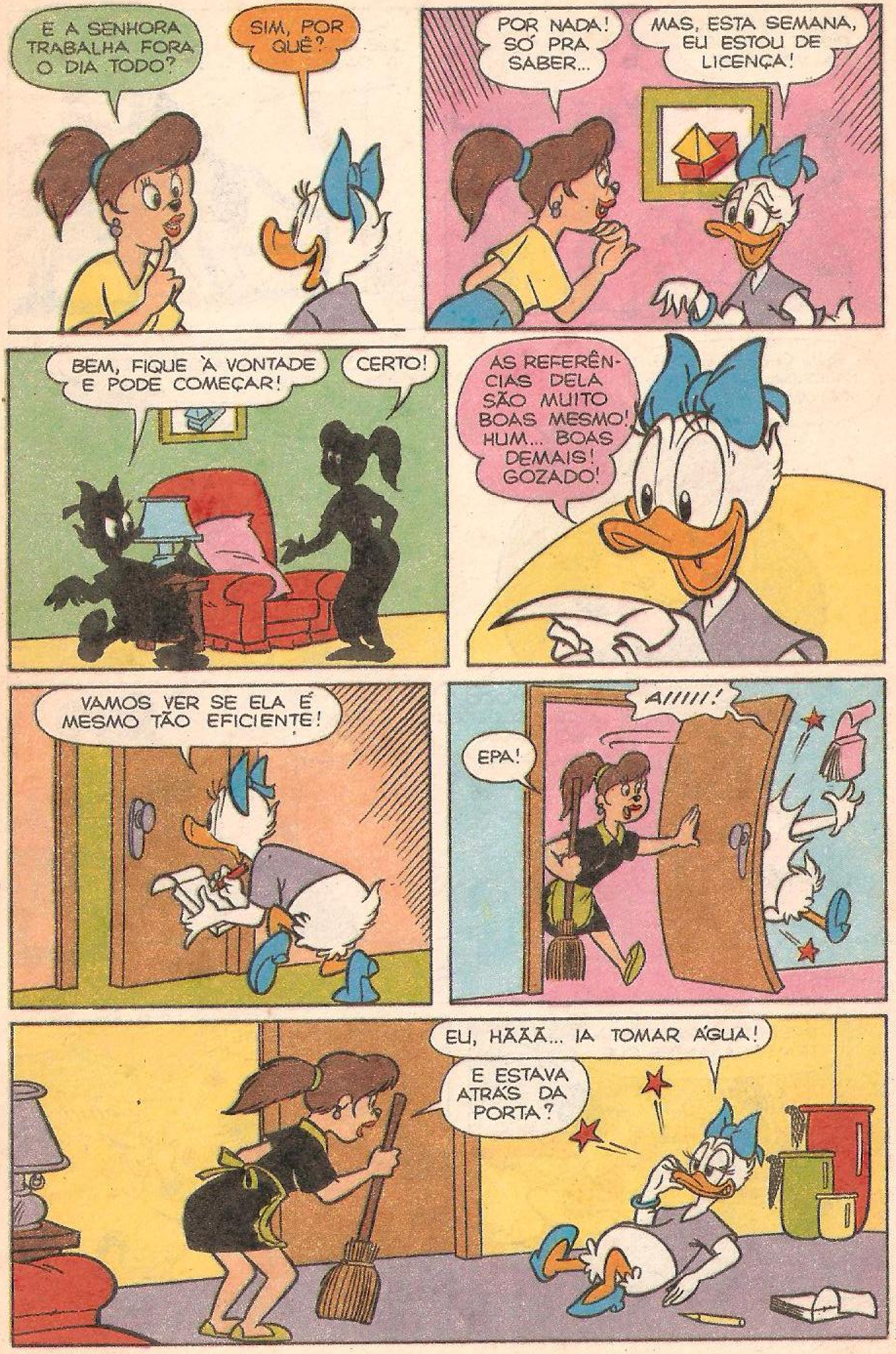


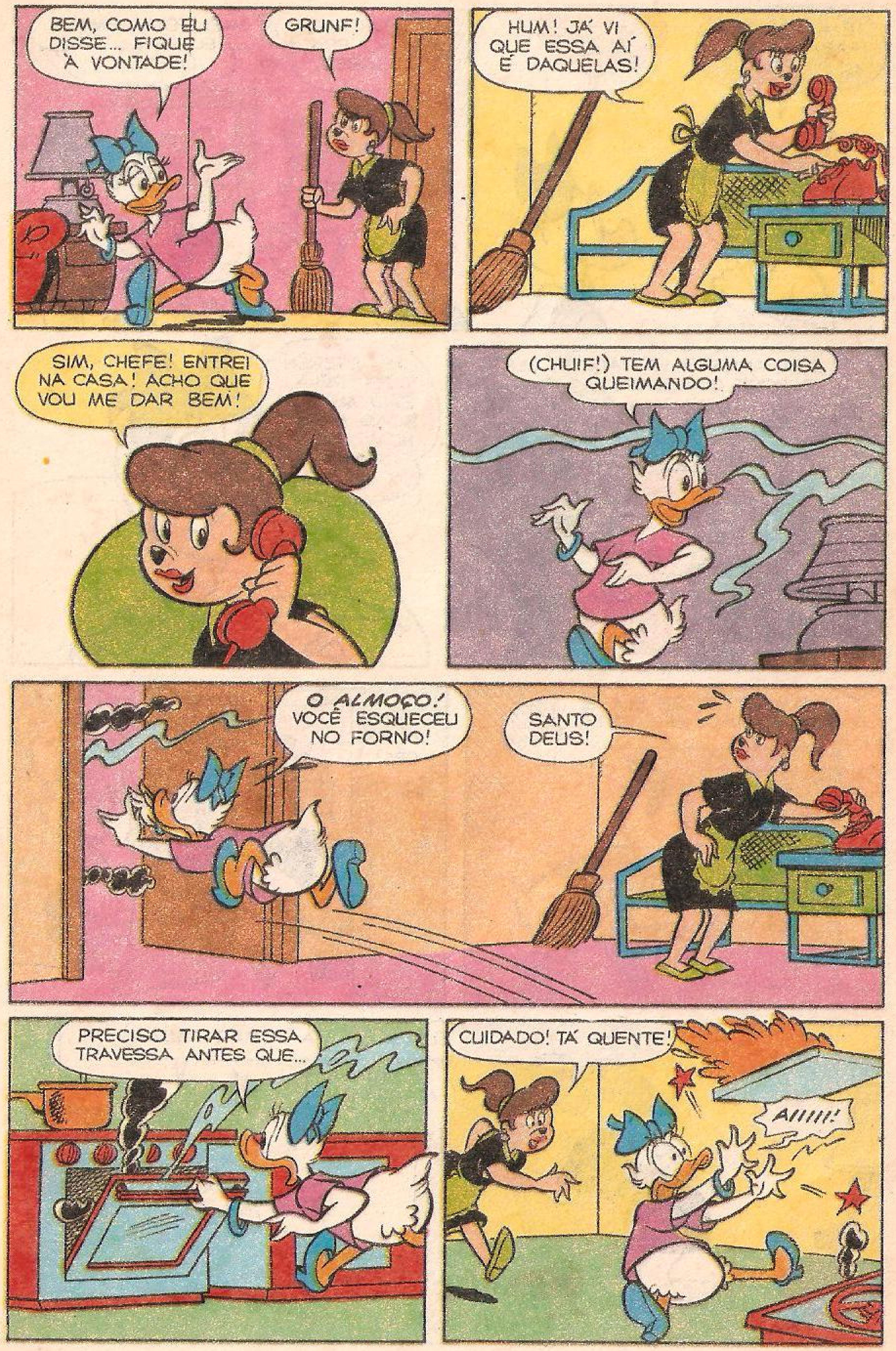
WALT DISNEY
MARGARIDA
REPORTAGEM DOMÉSTICA
...E NÃO TEM MAIS EMPREGADA EM PATÓPOLIS!
MAS QUANDO A GENTE ARRUMA UMA, ENTÃO... QUE HORROR DE SERVIÇO!
SORVETE
B 890130-MG 96/1
HUM... ISSO IA DAR UMA BOA *MATÉRIA* PRA PATADA!
PENSE SÓ! EMPREGADA RECLAMA DE PATROA E VICE-VERSA! PODEMOS VER QUAL É O PROBLEMA!
PARECE INTERESSANTE!
AINDA BEM QUE ACHOU! JÁ MANDEI O ANÚNCIO PRA GRÁFICA PEDINDO UMA EMPREGADA! CLARO QUE O SENHOR PAGA O SALÁRIO DELA!
QUAAAC!

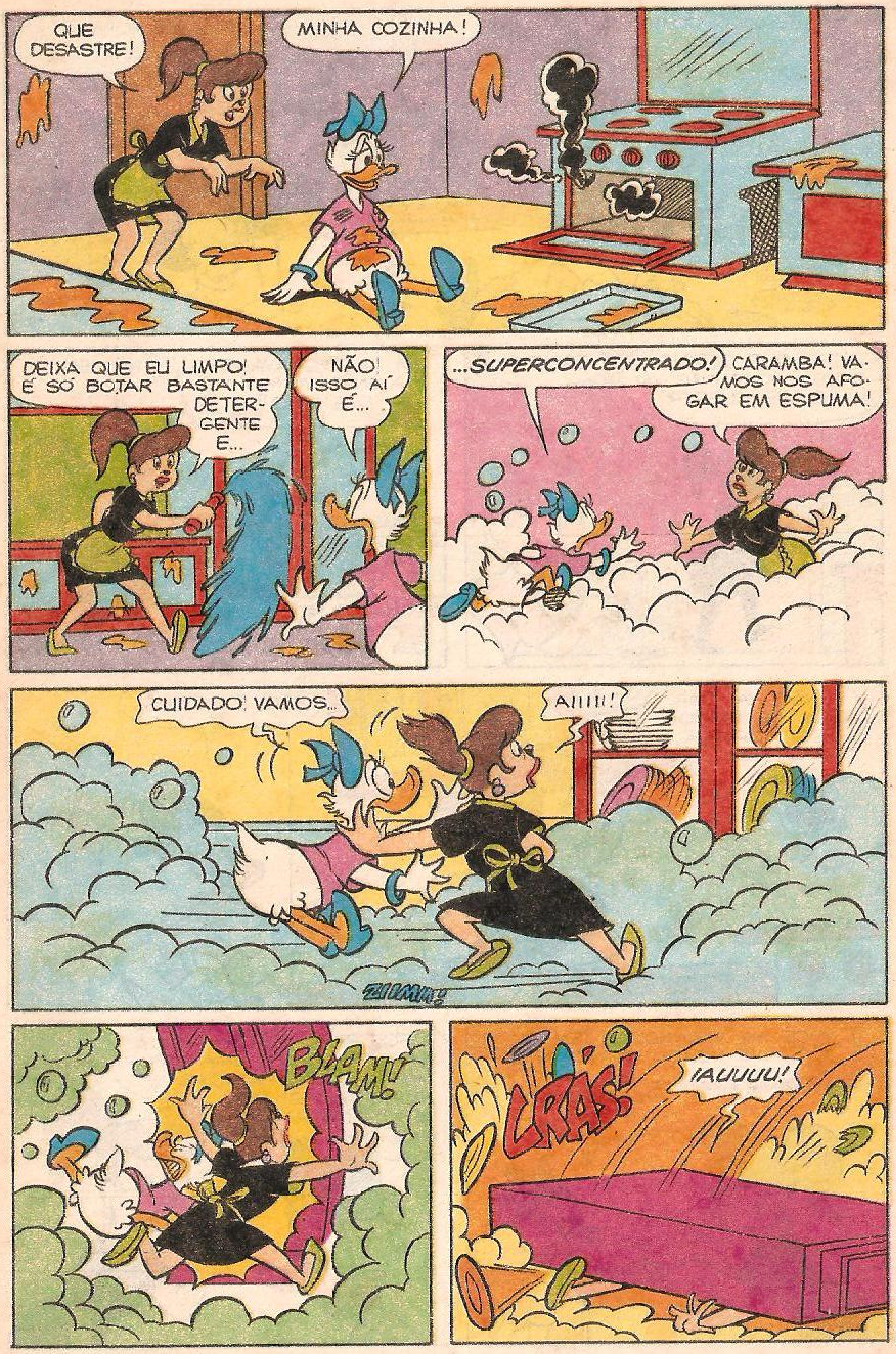
© DISNEY

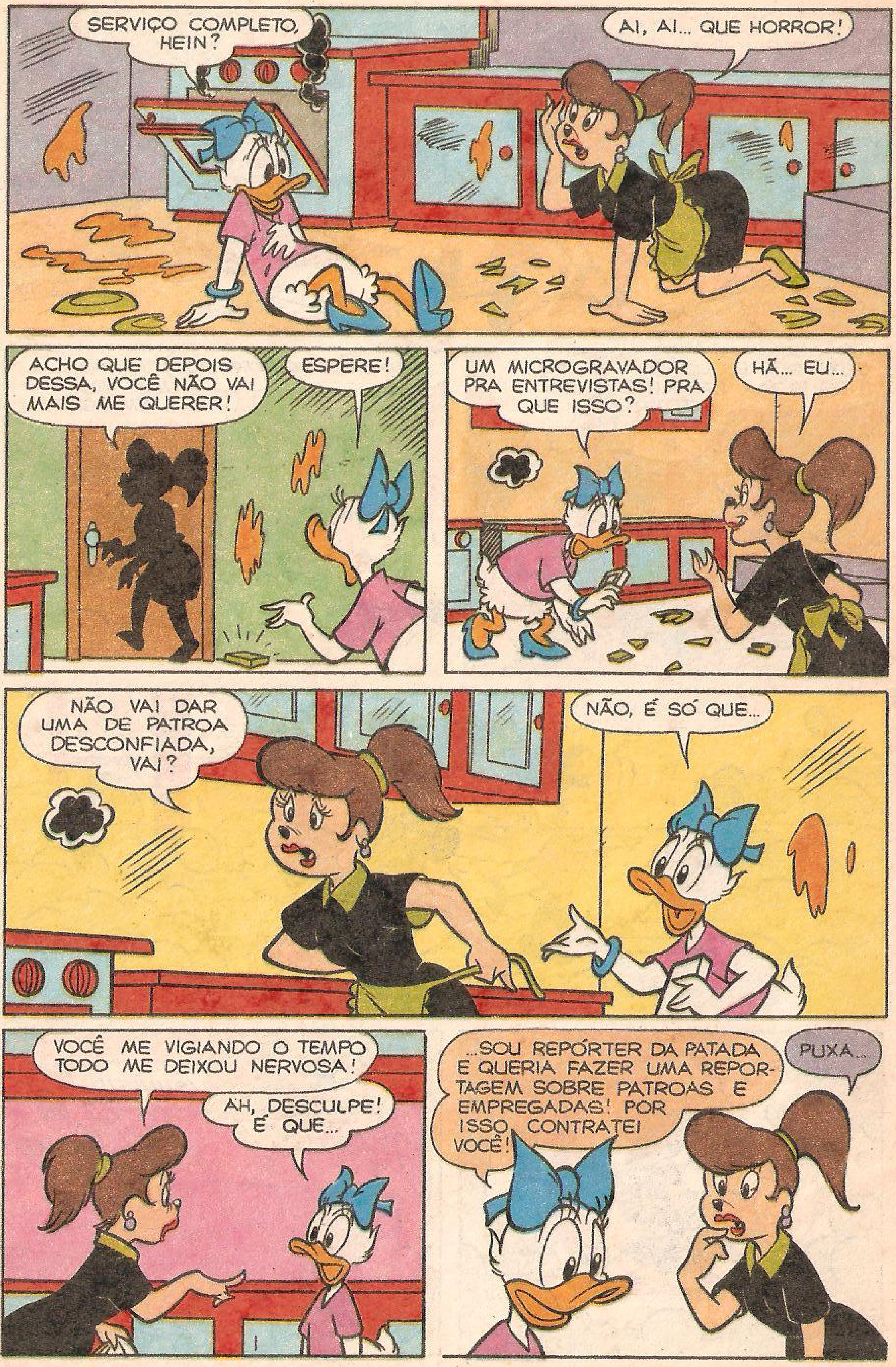


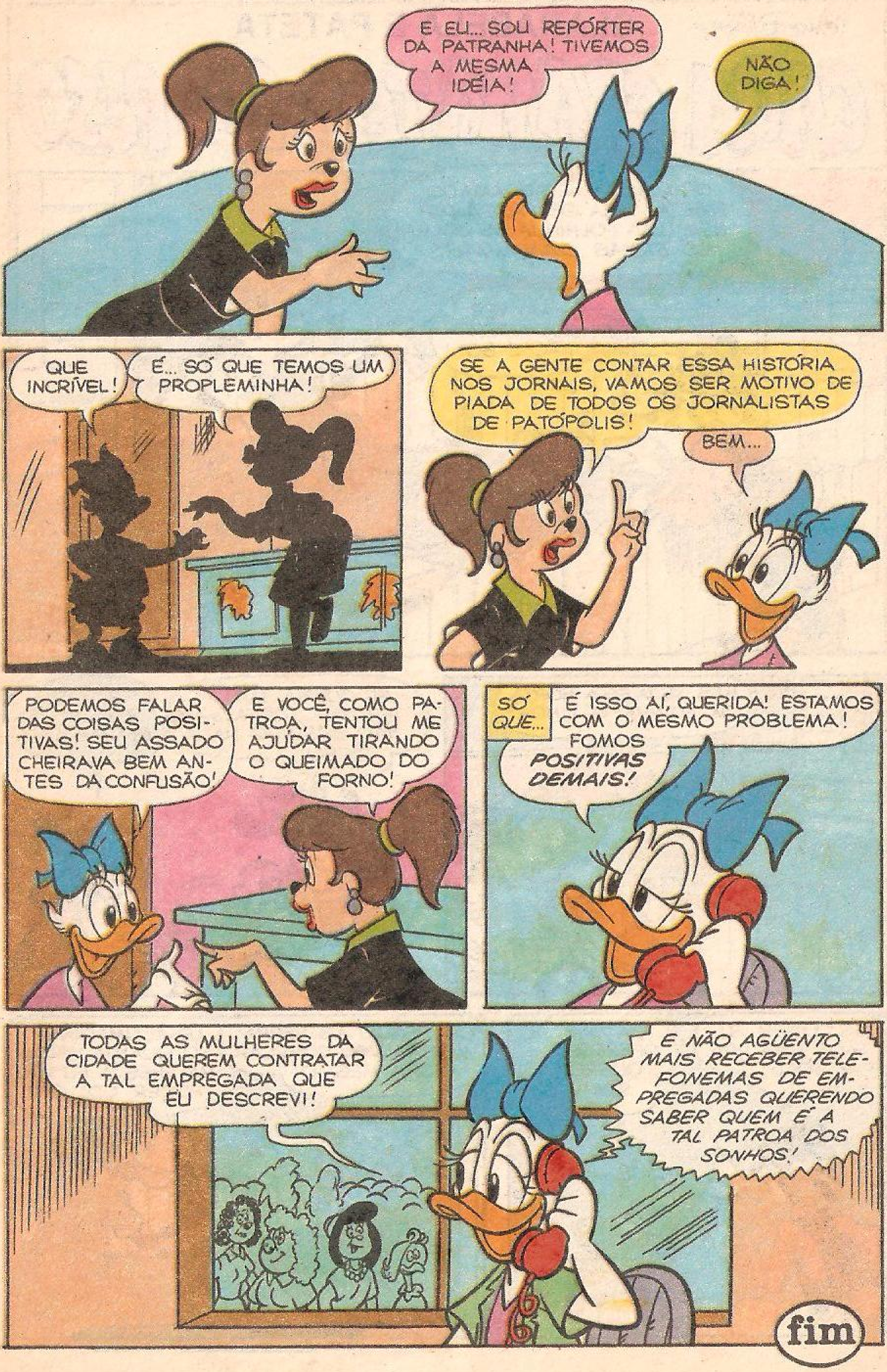
PENSE BEM! UMA REPORTAGEM DESSAS VAI AUMENTAR A TIRAGEM DO JORNAL!
E ESFOLAR MEU BOLSO!
TALVEZ AS PATROAS ANDEM MUITO EXIGENTES! O DEBATE VAI *LEVANTAR* A PATADA!
ESTÁ BEM! MÃOS À OBRA!
PUXA... ESPEREI O DIA INTEIRO, E NINGUÉM RESPONDEU AO ANÚNCIO! DEVEM ESTAR MESMO FALTANDO EMPREGADAS NA CIDADE!
ACHO QUE VOU DESISTIR DA MATÉRIA E... EPA! SERÁ?
DLIM! DLOM!
OLÁ! VIM PELO ANÚNCIO! TENHO BOAS REFERÊNCIAS!
QUE BOM! PODE ENTRAR!
O SERVIÇO É SIMPLES, CASA PEQUENA, SEM CRIANÇAS...
HU-HUM...


E A SENHORA TRABALHA FORA O DIA TODO?
SIM, POR QUÊ?
POR NADA! SÓ PRA SABER...
MAS, ESTA SEMANA, EU ESTOU DE LICENÇA!
BEM, FIQUE À VONTADE E PODE COMEÇAR!
CERTO!
AS REFERÊNCIAS DELA SÃO MUITO BOAS MESMO! HUM... BOAS DEMAIS! GOZADO!
VAMOS VER SE ELA É MESMO TÃO EFICIENTE!
AIIIII!
EPA!
EU, HÃÃÃ... IA TOMAR ÁGUA!
E ESTAVA ATRÁS DA PORTA?

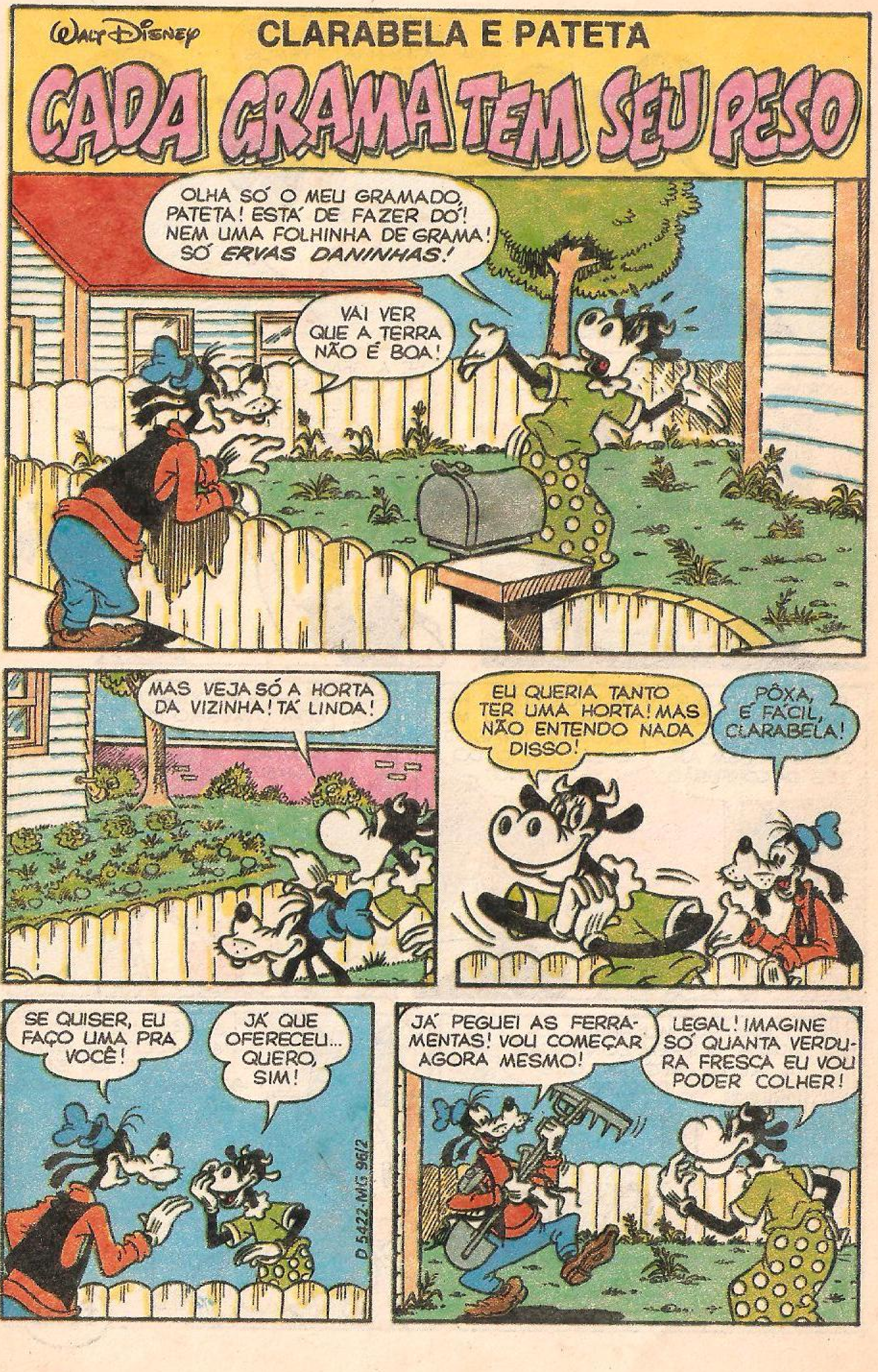

BEM, COMO EU DISSE... FIQUE À VONTADE!
GRUNF!
HUM! JÁ VI QUE ESSA AÍ É DAQUELAS!
SIM, CHEFE! ENTREI NA CASA! ACHO QUE VOU ME DAR BEM!
(CHUIF!) TEM ALGUMA COISA QUEIMANDO!
O ALMOÇO! VOCÊ ESQUECEU NO FORNO!
SANTO DEUS!
PRECISO TIRAR ESSA TRAVESSA ANTES QUE...
CUIDADO! TÁ QUENTE!
AI!!!!!


QUE DESASTRE!
MINHA COZINHA!
DEIXA QUE EU LIMPO! É SÓ BOTAR BASTANTE DETERGENTE E...
NÃO! ISSO AÍ É...
...SUPERCONCENTRADO!
CARAMBA! VAMOS NOS AFOGAR EM ESPUMA!
CUIDADO! VAMOS...
AIIIII!
ZIIMM!
BLAM!
CRAS!
¡AUUUU!

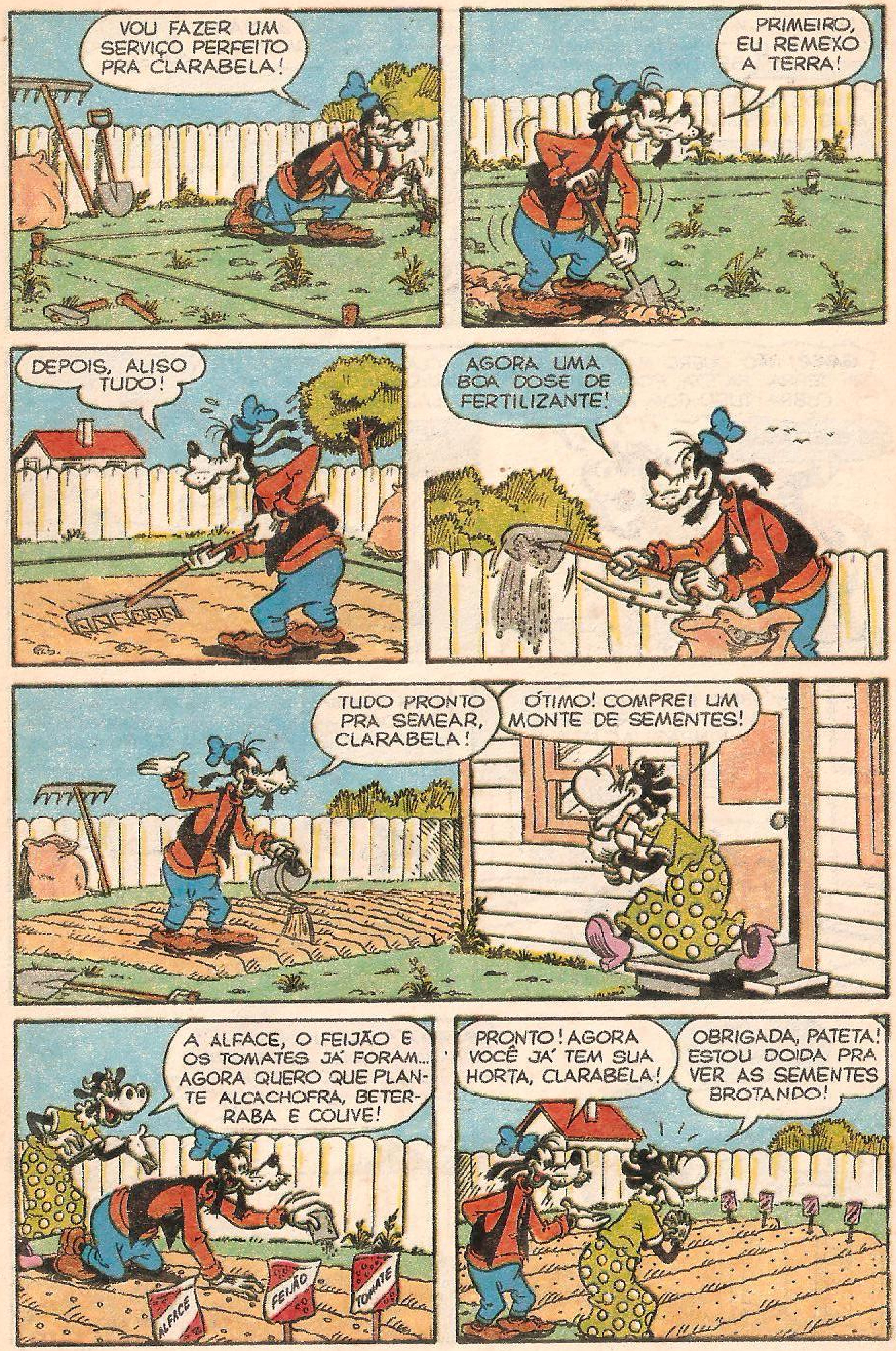

SERVIÇO COMPLETO, HEIN?
AI, AI... QUE HORROR!
ACHO QUE DEPOIS DESSA, VOCÊ NÃO VAI MAIS ME QUERER!
ESPERE!
UM MICROGRAVADOR PRA ENTREVISTAS! PRA QUE ISSO?
HÃ... EU...
NÃO VAI DAR UMA DE PATROA DESCONFIADA, VAI?
NÃO, É SÓ QUE...
VOCÊ ME VIGIANDO O TEMPO TODO ME DEIXOU NERVOSA!
AH, DESCULPE! É QUE...
...SOU REPÓRTER DA PATADA E QUERIA FAZER UMA REPORTAGEM SOBRE PATROAS E EMPREGADAS! POR ISSO CONTRATEI VOCÊ!
PUXA...

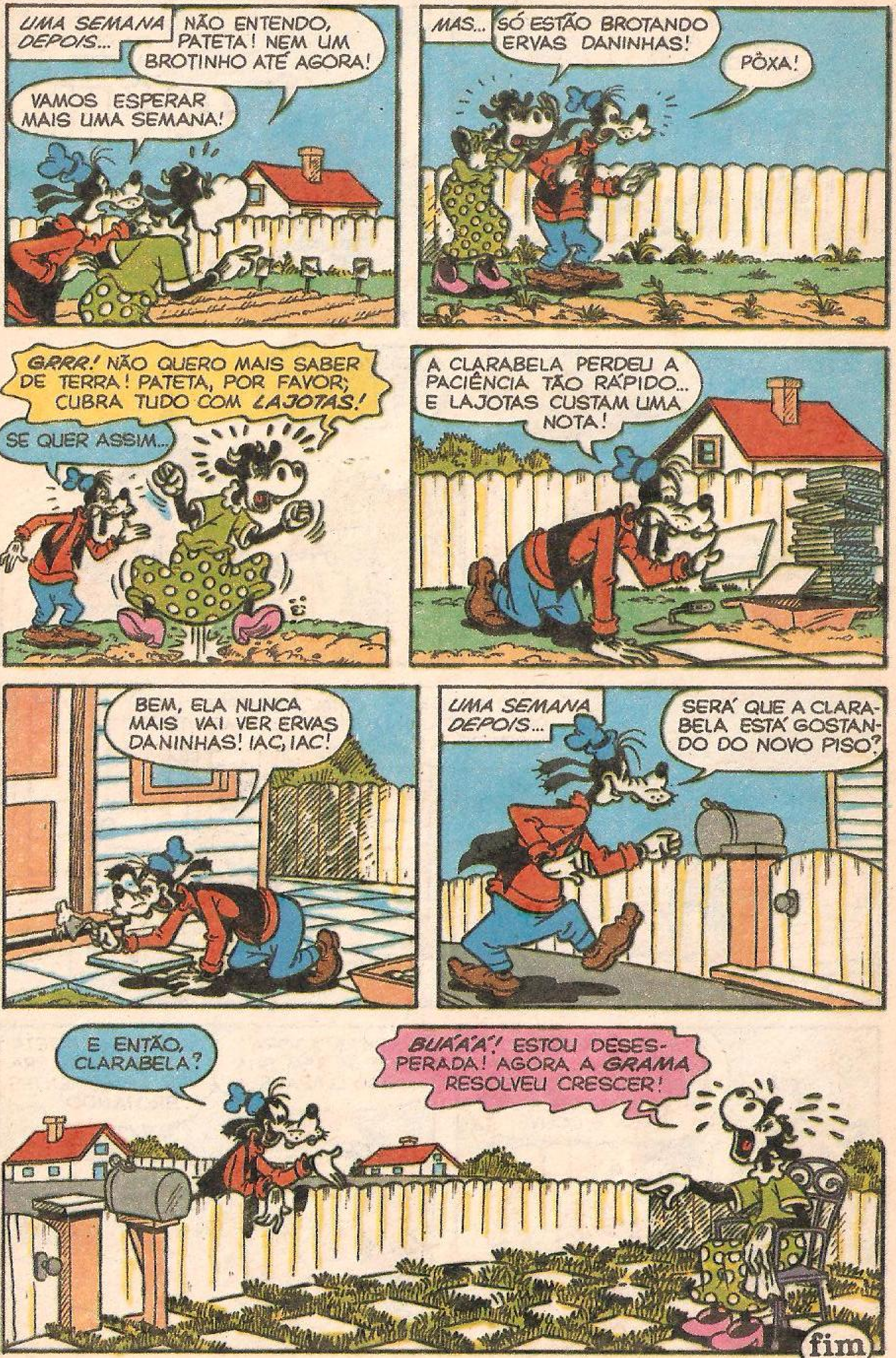


E EU... SOU REPÓRTER DA PATRANHA! TIVEMOS A MESMA IDÉIA!
NÃO DIGA!
QUE INCRÍVEL!
É... SÓ QUE TEMOS UM PROPLEMINHA!
SE A GENTE CONTAR ESSA HISTÓRIA NOS JORNAIS, VAMOS SER MOTIVO DE PIADA DE TODOS OS JORNALISTAS DE PATÓPOLIS!
BEM...
PODEMOS FALAR DAS COISAS POSITIVAS! SEU ASSADO CHEIRAVA BEM ANTES DA CONFUSÃO!
E VOCÊ, COMO PATROA, TENTOU ME AJUDAR TIRANDO O QUEIMADO DO FORNO!
SÓ QUE...
É ISSO AÍ, QUERIDA! ESTAMOS COM O MESMO PROBLEMA! FOMOS
POSITIVAS DEMAIS!
TODAS AS MULHERES DA CIDADE QUEREM CONTRATAR A TAL EMPREGADA QUE EU DESCREVI!
E NÃO AGÜENTO MAIS RECEBER TELEFONEMAS DE EMPREGADAS QUERENDO SABER QUEM É A TAL PATROA DOS SONHOS!
fim



WALT DISNEY
CLARABELA E PATETA
CADA GRAMA TEM SEU PESO
OLHA SÓ O MEU GRAMADO, PATETA! ESTÁ DE FAZER DÓ! NEM UMA FOLHINHA DE GRAMA! SÓ ERVAS DANINHAS!
VAI VER QUE A TERRA NÃO É BOA!
MAS VEJA SÓ A HORTA DA VIZINHA! TÁ LINDA!
EU QUERIA TANTO TER UMA HORTA! MAS NÃO ENTENDO NADA DISSO!
PÔXA, É FÁCIL, CLARABELA!
SE QUISER, EU FAÇO UMA PRA VOCÊ!
JÁ QUE OFERECEU... QUERO, SIM!
D 5422 MG 98/2
JÁ PEGUEI AS FERRAMENTAS! VOU COMEÇAR AGORA MESMO!
LEGAL! IMAGINE SÓ QUANTA VERDURA FRESCA EU VOU PODER COLHER!


VOU FAZER UM SERVIÇO PERFEITO PRA CLARABELA!
PRIMEIRO, EU REMEXO A TERRA!
DEPOIS, ALISO TUDO!
AGORA UMA BOA DOSE DE FERTILIZANTE!
TUDO PRONTO PRA SEMEAR, CLARABELA!
ÓTIMO! COMPREI UM MONTE DE SEMENTES!
A ALFACE, O FEIJÃO E OS TOMATES JÁ FORAM... AGORA QUERO QUE PLANTE ALCACHOFRA, BETERRABA E COUVE!
ALFACE
FEIJÃO
TOMATE
PRONTO! AGORA VOCÊ JÁ TEM SUA HORTA, CLARABELA!
OBRIGADA, PATETA! ESTOU DOIDA PRA VER AS SEMENTES BROTANDO!


UMA SEMANA DEPOIS...
NÃO ENTENDO, PATETA! NEM UM BROTINHO ATÉ AGORA!
VAMOS ESPERAR MAIS UMA SEMANA!
MAS...
SÓ ESTÃO BROTANDO ERVAS DANINHAS!
PÔXA!
GRRR! NÃO QUERO MAIS SABER DE TERRA! PATETA, POR FAVOR; CUBRA TUDO COM LAJOTAS!
SE QUER ASSIM...
A CLARABELA PERDEU A PACIÊNCIA TÃO RÁPIDO... E LAJOTAS CUSTAM UMA NOTA!
BEM, ELA NUNCA MAIS VAI VER ERVAS DANINHAS! IAC, IAC!
UMA SEMANA DEPOIS...
SERÁ QUE A CLARABELA ESTÁ GOSTANDO DO NOVO PISO?
E ENTÃO, CLARABELA?
BUÁÁÁ! ESTOU DESESPERADA! AGORA A GRAMA RESOLVEU CRESCER!
fim

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

NOVOS CURSOS

- Eletrônica Digital
- Especialização Vídeo cassete (Manutenção e reparo)

- Eletrônica, Rádio e TV
- Desenho Artístico e Publicitário
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1.° Grau
- Agropecuária
- Beleza da Mulher
- Mecânica de Moto
- Contabilidade Prática
- Desenho de Mecânica
- Mestre de Obras (Edificações)
- Auxiliar de Enfermagem
- Secretariado Moderno
- Bordado, Tricô e Crochê
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Supletivo de 2.° Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Fotografia
- Desenho Arquitetônico
- Eletricidade de Automóveis

OS CURSOS DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO JÁ BENEFICIARAM DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS.

Dê um grande impulso em sua vida estudando pelo **Instituto Universal Brasileiro.**
Seja qual for o lugar do Brasil, nossa escola vai até você levando um curso moderno e objetivo, criado por professores altamente especializados. Você estuda em casa, no horário que quiser. Matricule-se e receba sem demora as lições do seu curso.
Comece a vencer desde já.

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s lojas 55 56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940 - 1990
50 anos de experiência dedicados ao ensino!

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO MG-96
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso ______________________ à distância.
(indicar o curso desejado)

Nome ______________________
Rua ______________ N.° ______
CEP ________ Bairro ________ Cx. Postal ______
Cidade ______________ Estado ________

JANELA ABERTA

VOCÊ E SEU NOME

TATIANA - provavelmente derivado da expressão infantil russa *Tata*, ou seja, papai.
Tatiana G. da Silva - Embu- SP
Tatiana G. Barbosa - Manaus - AM
Tatiana F. Guedes - Pindamonhangaba - SP

JULIANA, JULIANO - que pertence a Júlio.
Juliana Szechtman - Rio de Janeiro - RJ
Juliana M. Damasceno - Teresina - PI
Juliana F. de Almeida - São Paulo - SP
Juliane S. B. de Paula - Cáceres - MT
Juliano E. de Moraes - Colorado D'Oeste - RO

FÁRIDA - (feminino de Farid) único, ímpar.
Fárida V. Krauser - Porto Alegre - RS

SUELI - luz.
Suely Parizzi - Curitiba - PR
Sueli S. Savazaki - Getulina - SP

LÚCIO - luminoso, iluminado.
Lucio Tanikawa - Suzano - SP

NADIR - vigilante, observador, oposto ao zênite.
Nadir S. P. Alves - Santos - SP

ERIC - (variação de Érico) rei eterno ou sempre poderoso.
Eric de Alencar Lages - Parnamirim - PE

VERA - verdadeiro, real.
Vera Beatriz P. Martins - Canoas - RS

TERESINHA - (diminutivo de Teresa) animal selvagem ou caçador.
Terezinha B. Gomes - Bezerros - PE

CARLOS - varão, viril ou homem.
Carlos H. Soares - Rio de Janeiro - RJ

CAMILA - liberto que serve os sacerdotes nos sacrifícios.
Camila da Rosa Paes - Viamão - RS

AMANDA - que é para ser amada ou digna de ser amada.
Amanda Lúcia de C. Silva - Juiz de Fora - MG

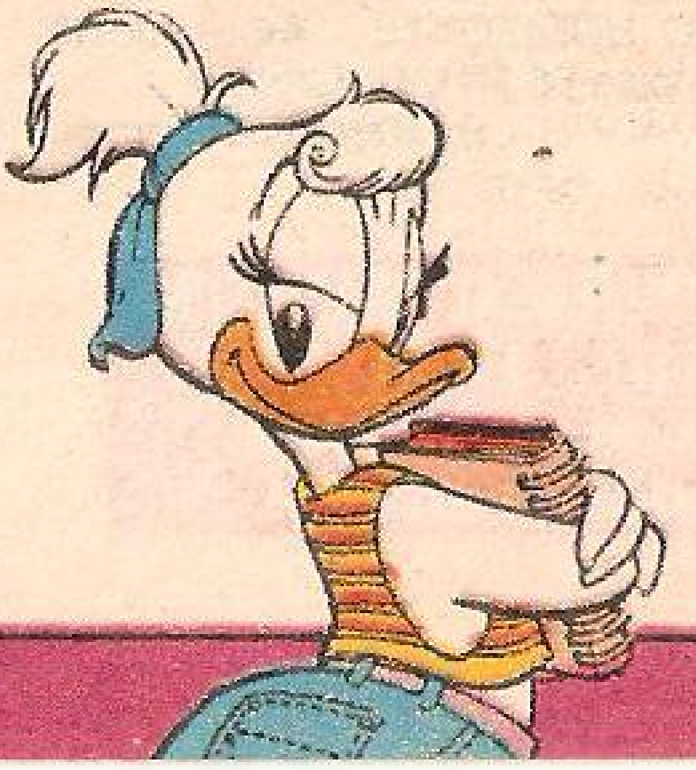
ANDERSON - filho de André.
Anderson de Souza Ferreira - Sete Lagoas - MG

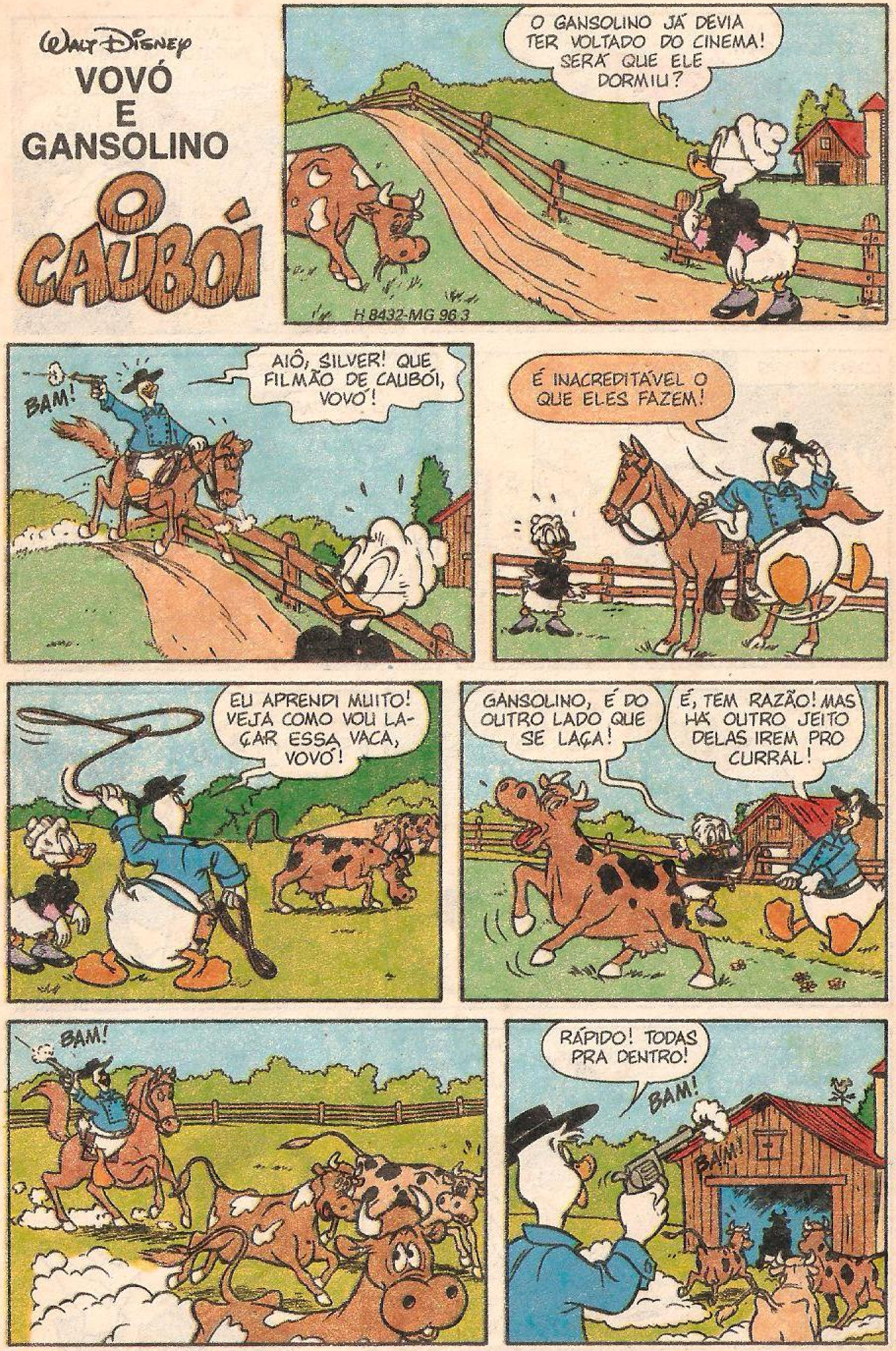
CLEUSA - (variação de Creusa) a soberana, a dominadora.
Cleusa Bernardino - Ji-Paraná - RO

GISELDA - guerreira da nobreza.
Giselda M.ª D. Santana - São Paulo - SP

HEITOR - conservador da vitória, soberano.
Heitor Alves - Barueri - SP

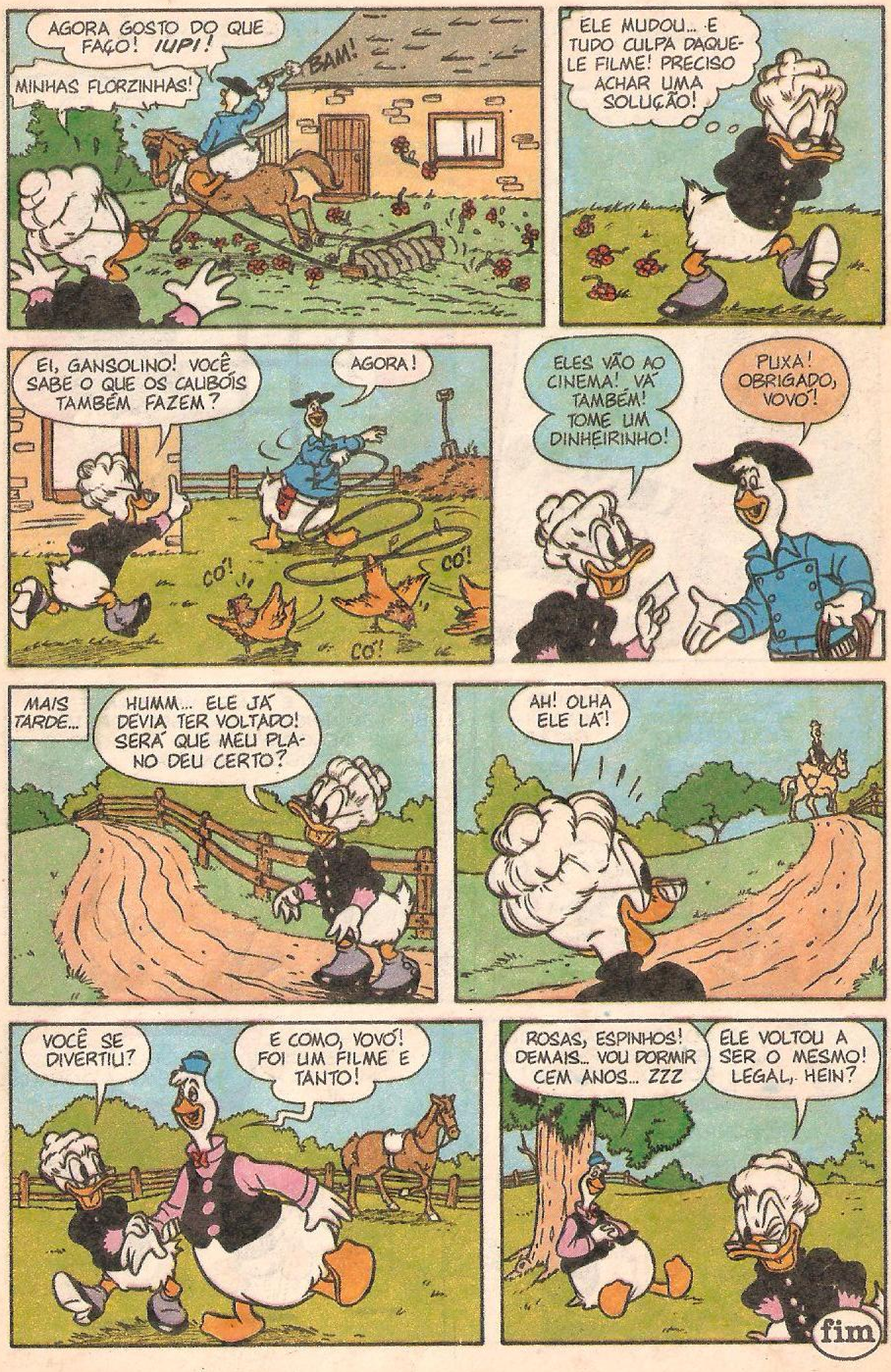
MARIANA - relativo a Maria (Virgem Maria).
Mariana Kruse - Porto Alegre - RS
Mariana K. Higuchi - São Paulo - SP

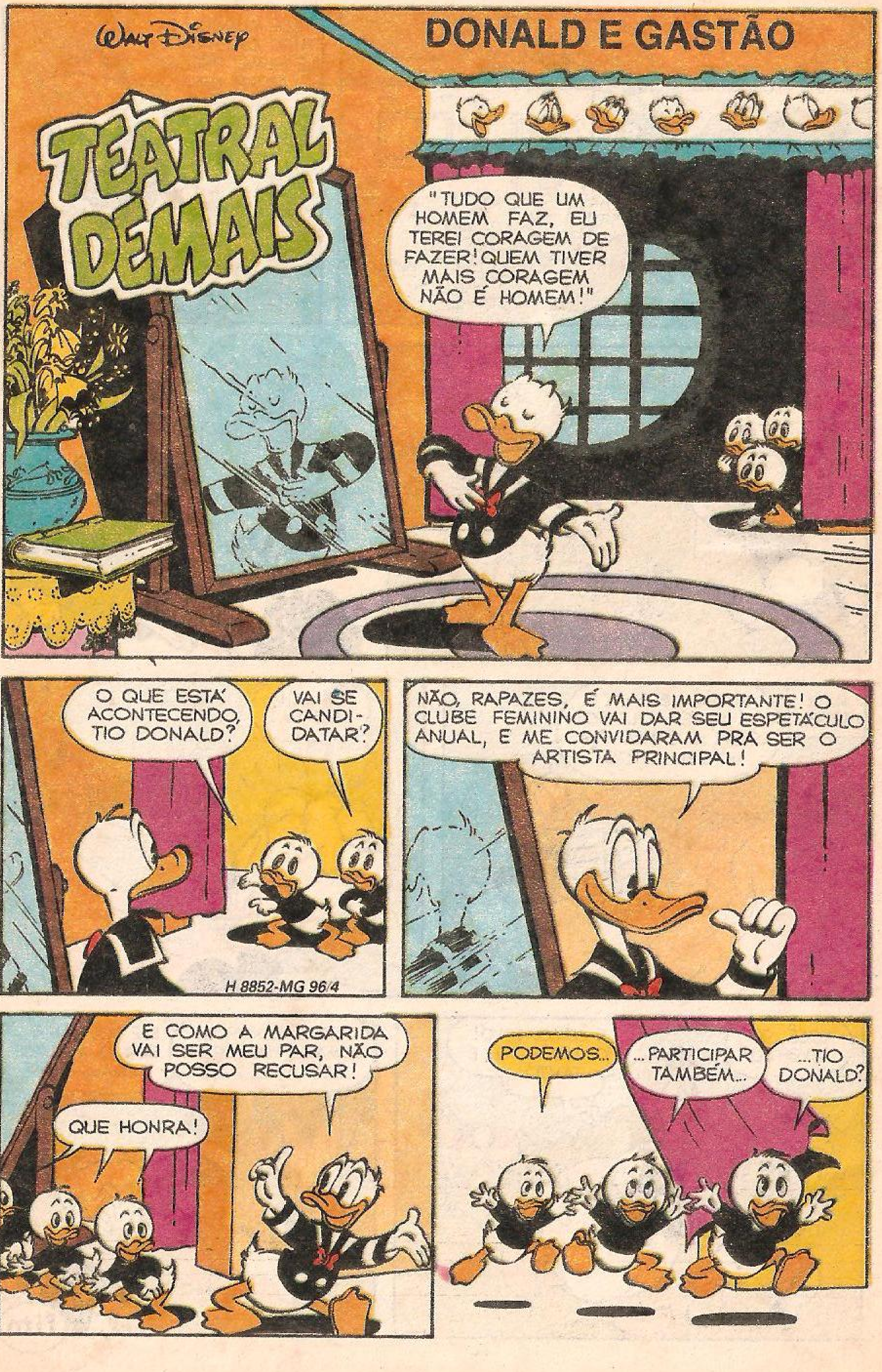




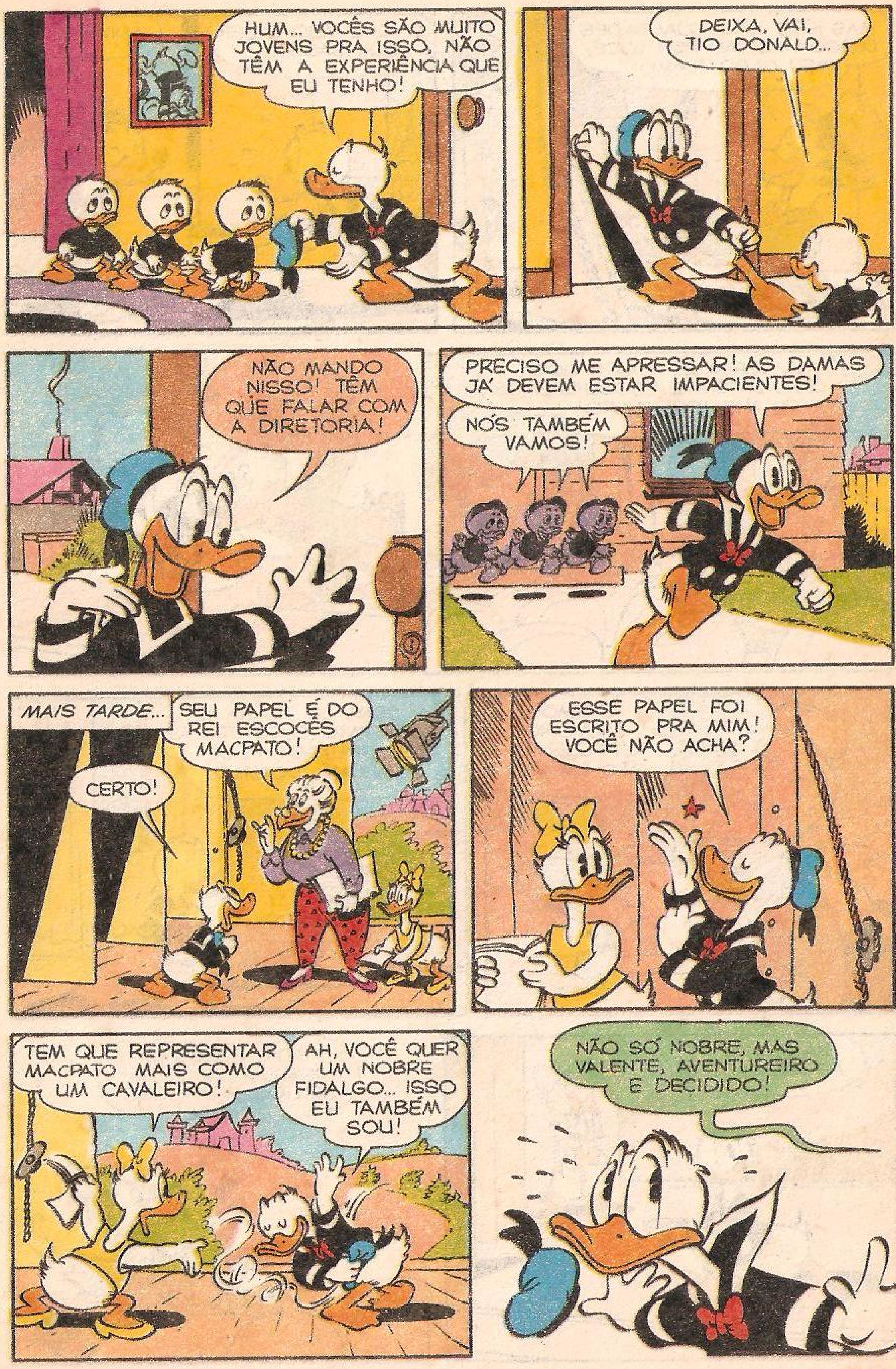
WALT DISNEY
VOVÓ E GANSOLINO
O CAUBÓI
O GANSOLINO JÁ DEVIA TER VOLTADO DO CINEMA! SERÁ QUE ELE DORMIU?
H 8432-MG 96 3
BAM!
AIÔ, SILVER! QUE FILMÃO DE CAUBÓI, VOVÓ!
É INACREDITÁVEL O QUE ELES FAZEM!
EU APRENDI MUITO! VEJA COMO VOU LAÇAR ESSA VACA, VOVÓ!
GANSOLINO, É DO OUTRO LADO QUE SE LAÇA!
É, TEM RAZÃO! MAS HÁ OUTRO JEITO DELAS IREM PRO CURRAL!
BAM!
RÁPIDO! TODAS PRA DENTRO!
BAM!
BAM!

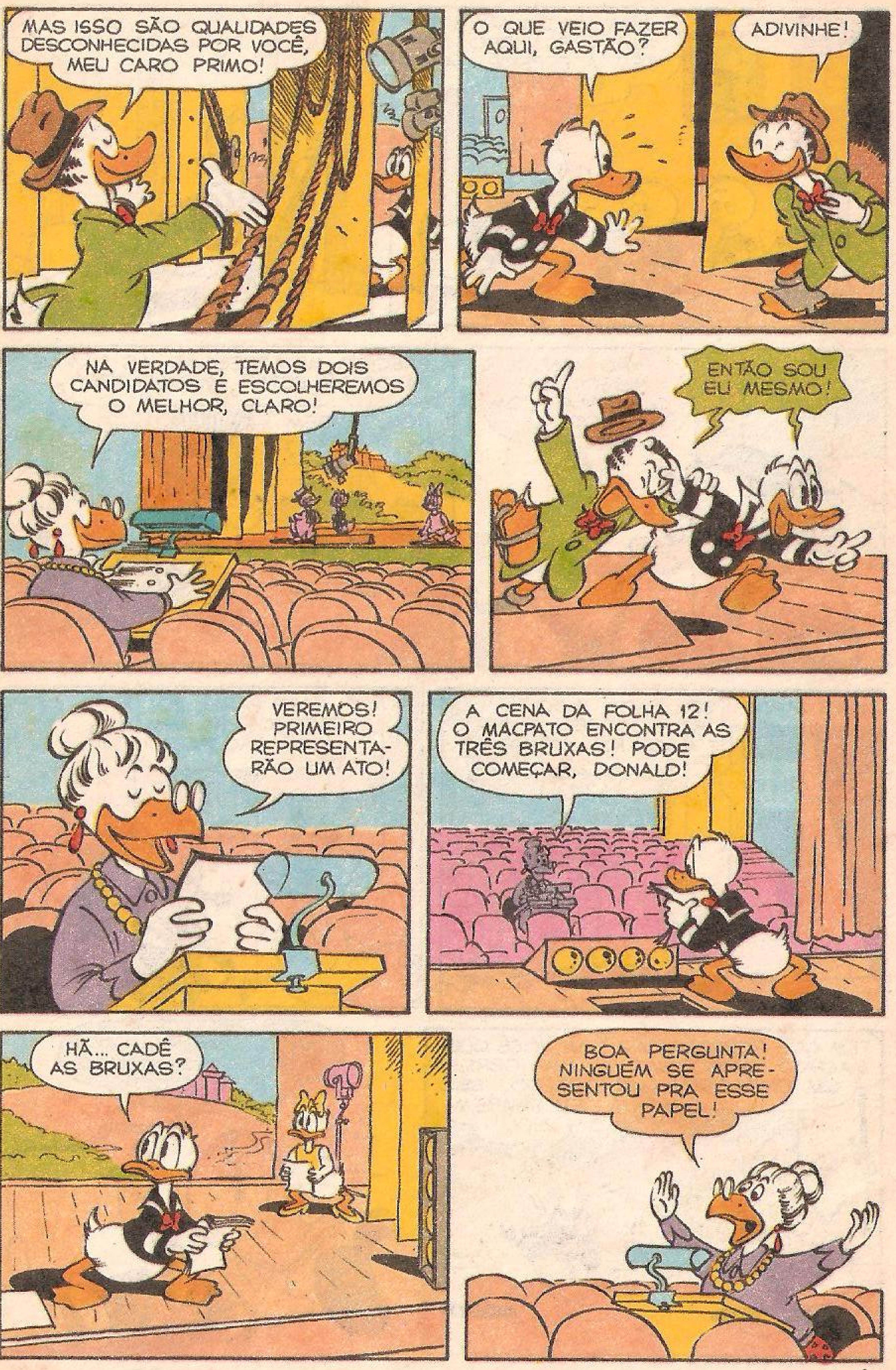
CRUZES! ELAS ESTOURARAM!
ELAS AINDA VÃO SE ACOSTUMAR COM A MINHA CAUBOIMANIA!
E EU TAMBÉM!
LOGO DEPOIS...
BAM!
GANSOLINO, ISSO É JEITO DE APANHAR MAÇÃS?
OS CAUBÓIS DE VERDADE FAZEM ASSIM!
BAM!
SÓ VAI DAR PRA FAZER GELÉIA!
VOU ARAR ESTE CAMPO, VOVÓ!
VAI COM CALMA, GANSOLINO!
RIIINNCH!
BAM!
AIÔ, BRIOSO!
GANSOLINO, NÃO QUER IR TIRAR UMA SONECA?
UMA SONECA? OS CAUBÓIS NÃO DORMEM NUNCA!
ANTES EU DORMIA MUITO PORQUE O SERVIÇO ERA SUPERMONÓTONO!

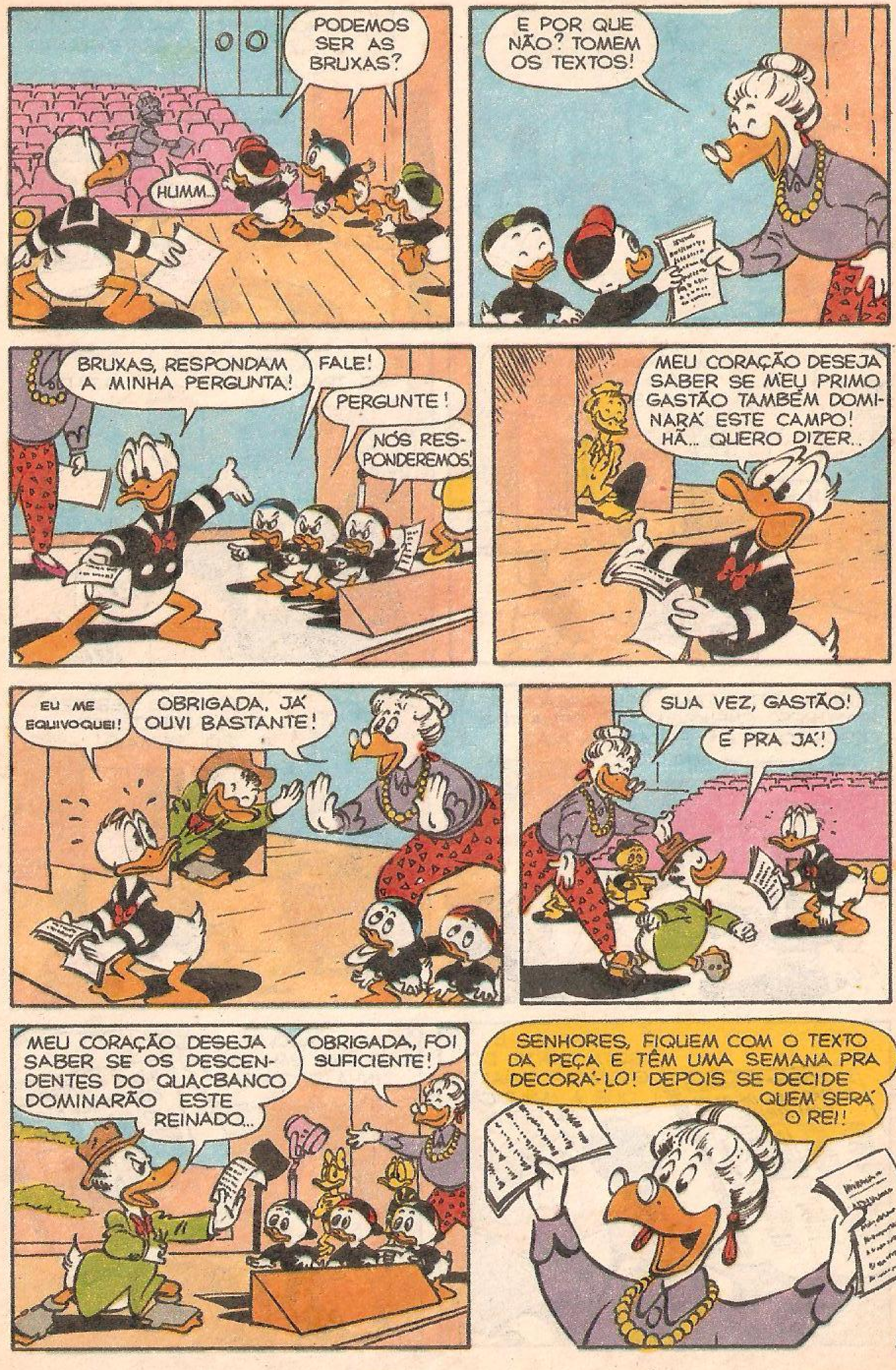

AGORA GOSTO DO QUE FAÇO! IUPI!
BAM!
MINHAS FLORZINHAS!
ELE MUDOU... E TUDO CULPA DAQUELE FILME! PRECISO ACHAR UMA SOLUÇÃO!
EI, GANSOLINO! VOCÊ SABE O QUE OS CAUBÓIS TAMBÉM FAZEM?
AGORA!
CÓ!
CÓ!
CÓ!
ELES VÃO AO CINEMA! VÁ TAMBÉM! TOME UM DINHEIRINHO!
PUXA! OBRIGADO, VOVÓ!
MAIS TARDE...
HUMM... ELE JÁ DEVIA TER VOLTADO! SERÁ QUE MEU PLANO DEU CERTO?
AH! OLHA ELE LÁ!
VOCÊ SE DIVERTIU?
E COMO, VOVÓ! FOI UM FILME E TANTO!
ROSAS, ESPINHOS! DEMAIS... VOU DORMIR CEM ANOS... ZZZ
ELE VOLTOU A SER O MESMO! LEGAL, HEIN?
fim

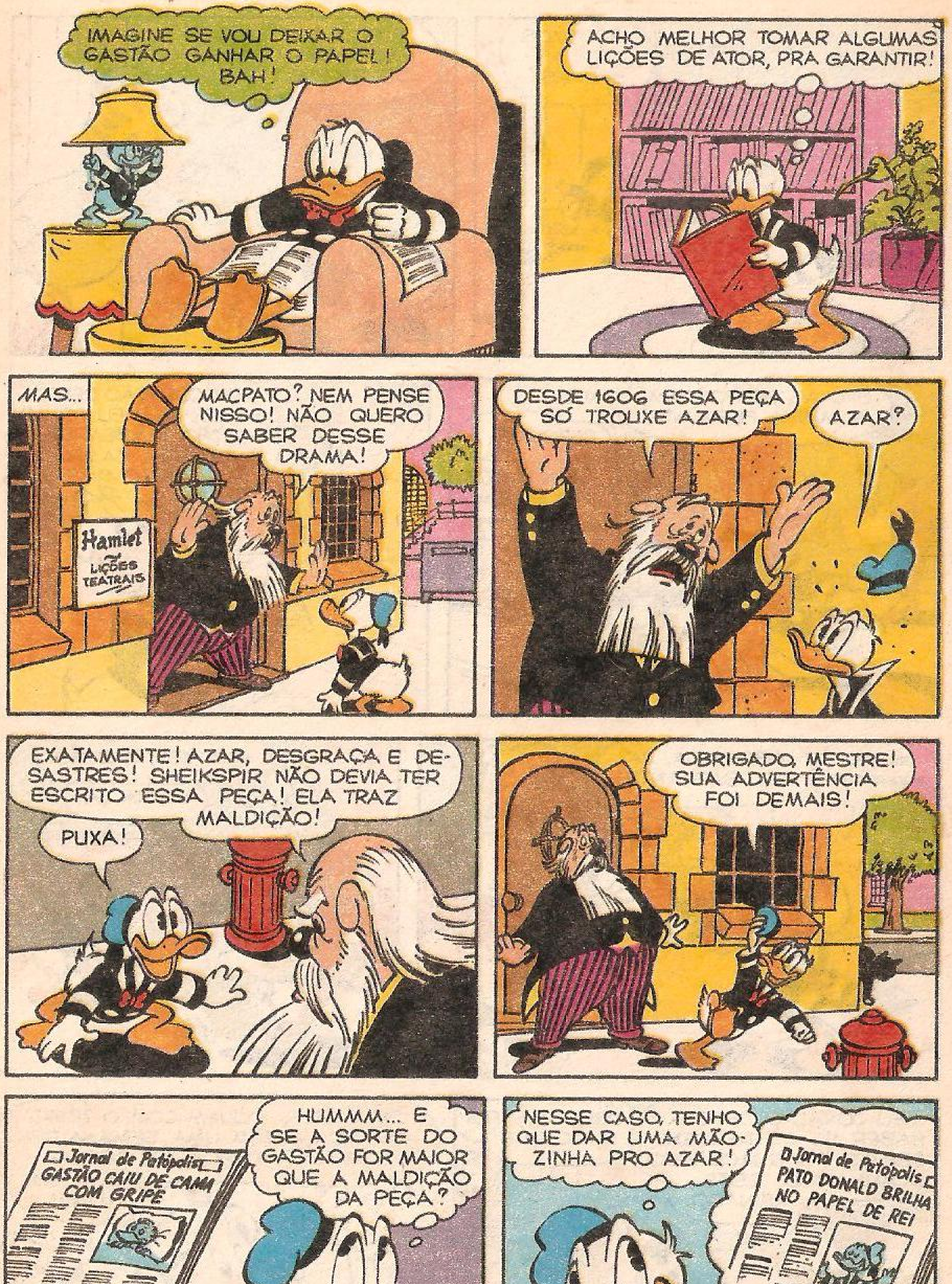


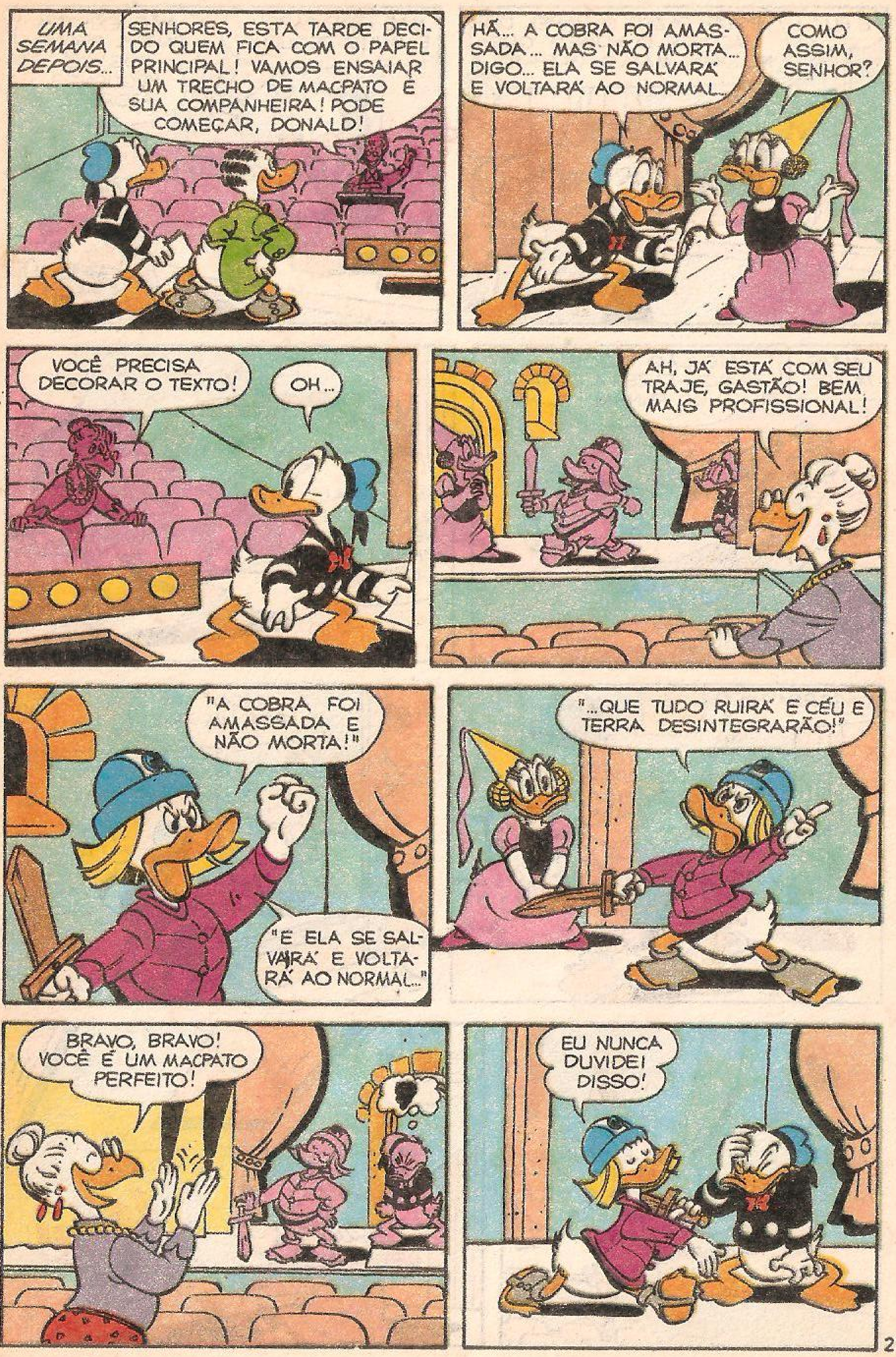
WALT DISNEY
DONALD E GASTÃO
TEATRAL DEMAIS
"TUDO QUE UM HOMEM FAZ, EU TEREI CORAGEM DE FAZER! QUEM TIVER MAIS CORAGEM NÃO É HOMEM!"
O QUE ESTÁ ACONTECENDO, TIO DONALD?
VAI SE CANDIDATAR?
H 8852-MG 96/4
NÃO, RAPAZES, É MAIS IMPORTANTE! O CLUBE FEMININO VAI DAR SEU ESPETÁCULO ANUAL, E ME CONVIDARAM PRA SER O ARTISTA PRINCIPAL!
E COMO A MARGARIDA VAI SER MEU PAR, NÃO POSSO RECUSAR!
QUE HONRA!
PODEMOS...
...PARTICIPAR TAMBÉM...
...TIO DONALD?

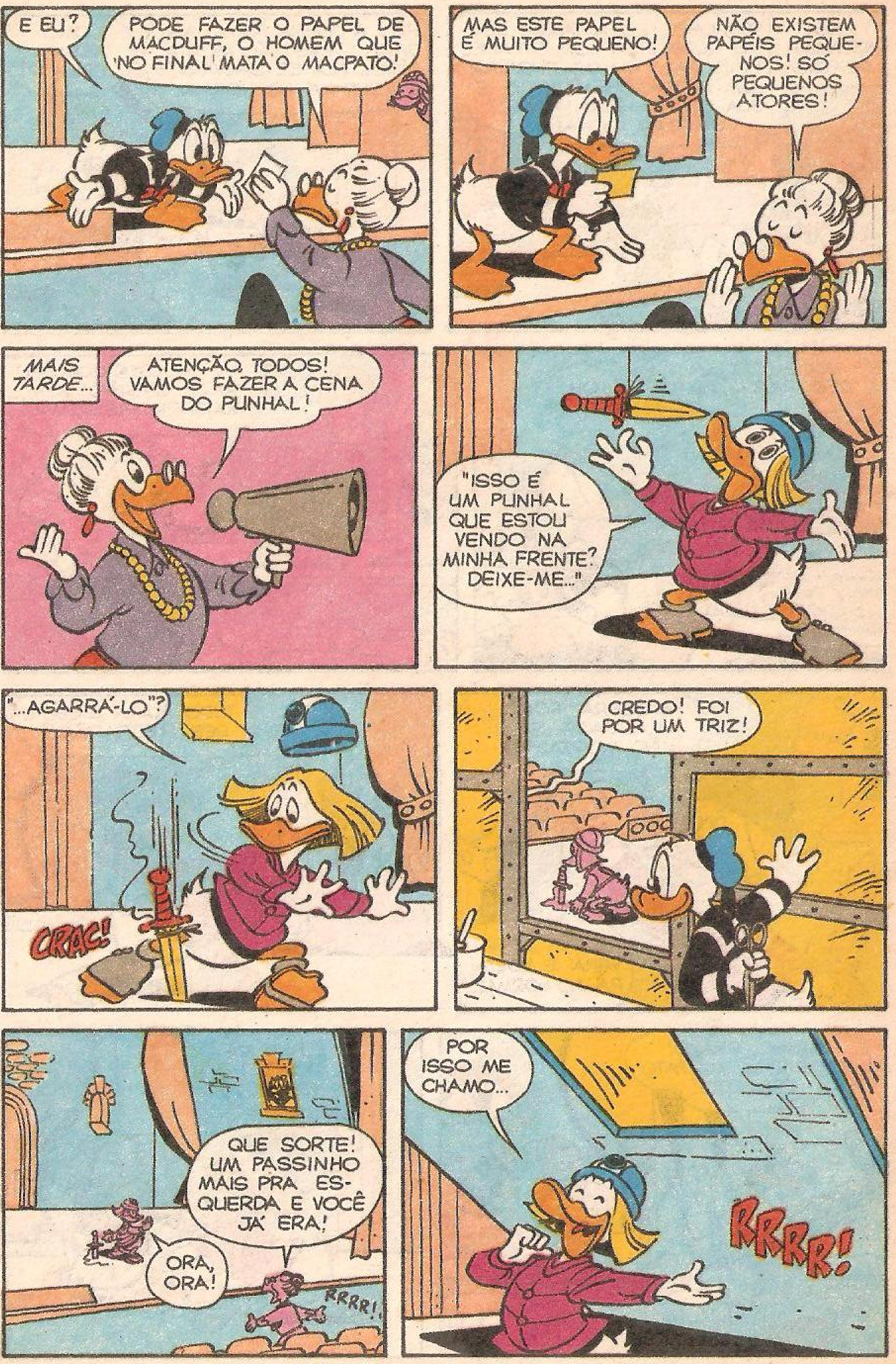

HUM... VOCÊS SÃO MUITO JOVENS PRA ISSO, NÃO TÊM A EXPERIÊNCIA QUE EU TENHO!
DEIXA, VAI, TIO DONALD...
NÃO MANDO NISSO! TÊM QUE FALAR COM A DIRETORIA!
PRECISO ME APRESSAR! AS DAMAS JÁ DEVEM ESTAR IMPACIENTES!
NÓS TAMBÉM VAMOS!
MAIS TARDE...
SEU PAPEL É DO REI ESCOCÊS MACPATO!
CERTO!
ESSE PAPEL FOI ESCRITO PRA MIM! VOCÊ NÃO ACHA?
TEM QUE REPRESENTAR MACPATO MAIS COMO UM CAVALEIRO!
AH, VOCÊ QUER UM NOBRE FIDALGO... ISSO EU TAMBÉM SOU!
NÃO SÓ NOBRE, MAS VALENTE, AVENTUREIRO E DECIDIDO!

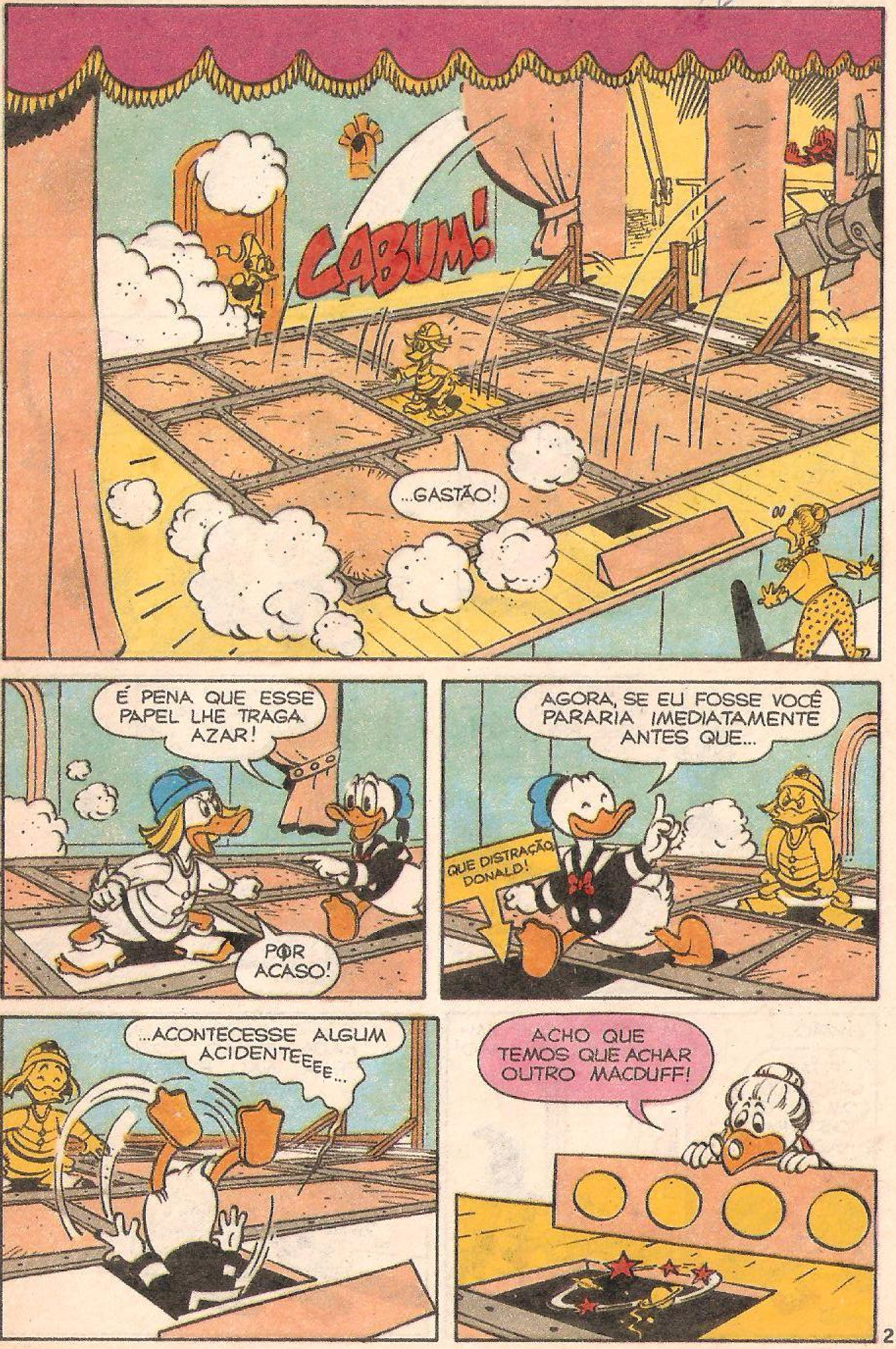

MAS ISSO SÃO QUALIDADES DESCONHECIDAS POR VOCÊ, MEU CARO PRIMO!
O QUE VEIO FAZER AQUI, GASTÃO?
ADIVINHE!
NA VERDADE, TEMOS DOIS CANDIDATOS E ESCOLHEREMOS O MELHOR, CLARO!
ENTÃO SOU EU MESMO!
VEREMOS! PRIMEIRO REPRESENTARÃO UM ATO!
A CENA DA FOLHA 12! O MACPATO ENCONTRA AS TRÊS BRUXAS! PODE COMEÇAR, DONALD!
HÃ... CADÊ AS BRUXAS?
BOA PERGUNTA! NINGUÉM SE APRESENTOU PRA ESSE PAPEL!

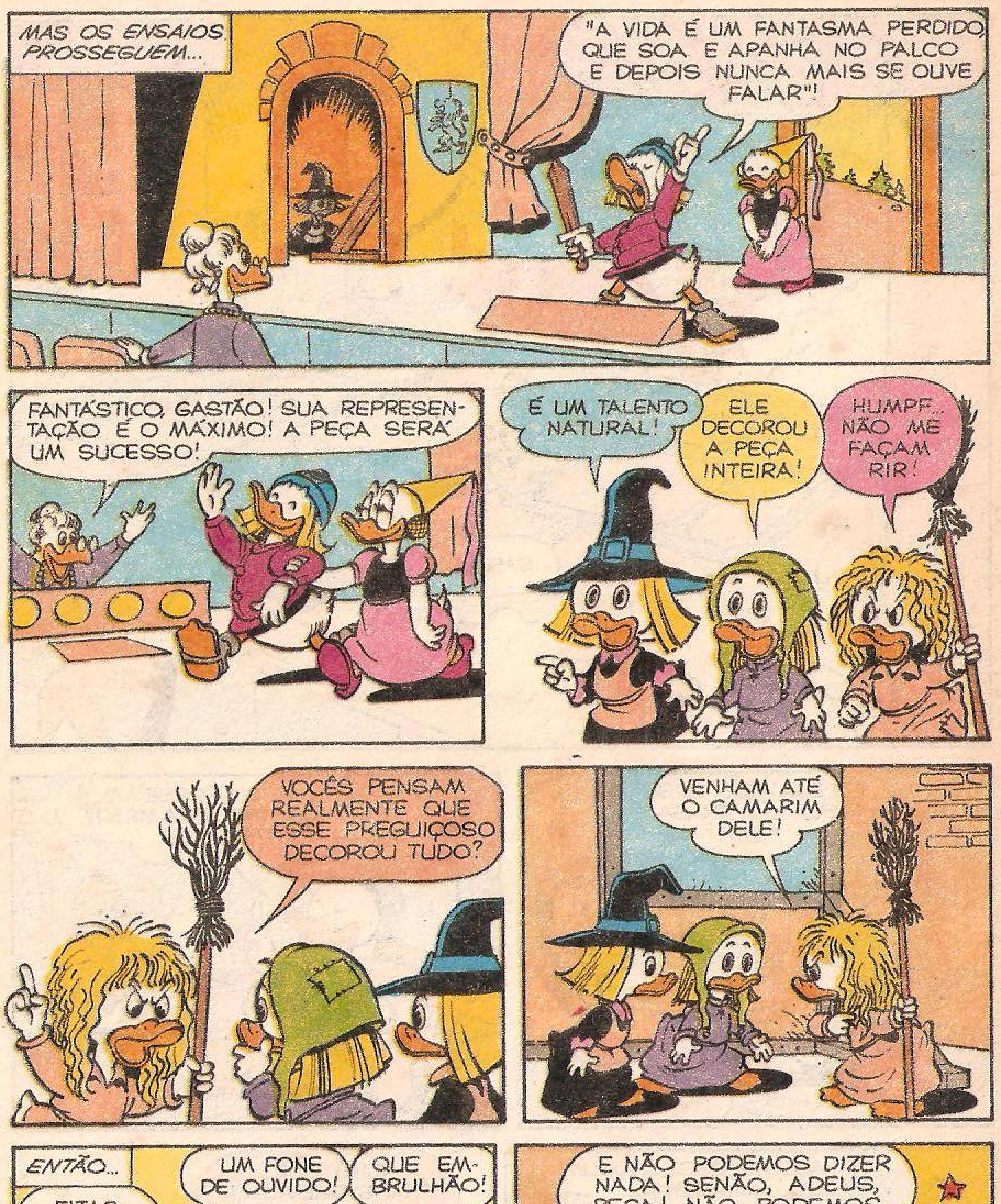

PODEMOS SER AS BRUXAS?
HUMM...
E POR QUE NÃO? TOMEM OS TEXTOS!
BRUXAS, RESPONDAM A MINHA PERGUNTA!
FALE!
PERGUNTE!
NÓS RESPONDEREMOS!
MEU CORAÇÃO DESEJA SABER SE MEU PRIMO GASTÃO TAMBÉM DOMINARÁ ESTE CAMPO! HÃ... QUERO DIZER...
EU ME EQUIVOQUEI!
OBRIGADA, JÁ OUVI BASTANTE!
SUA VEZ, GASTÃO!
É PRA JÁ!
MEU CORAÇÃO DESEJA SABER SE OS DESCENDENTES DO QUACBANCO DOMINARÃO ESTE REINADO...
OBRIGADA, FOI SUFICIENTE!
SENHORES, FIQUEM COM O TEXTO DA PEÇA E TÊM UMA SEMANA PRA DECORÁ-LO! DEPOIS SE DECIDE QUEM SERÁ O REI!

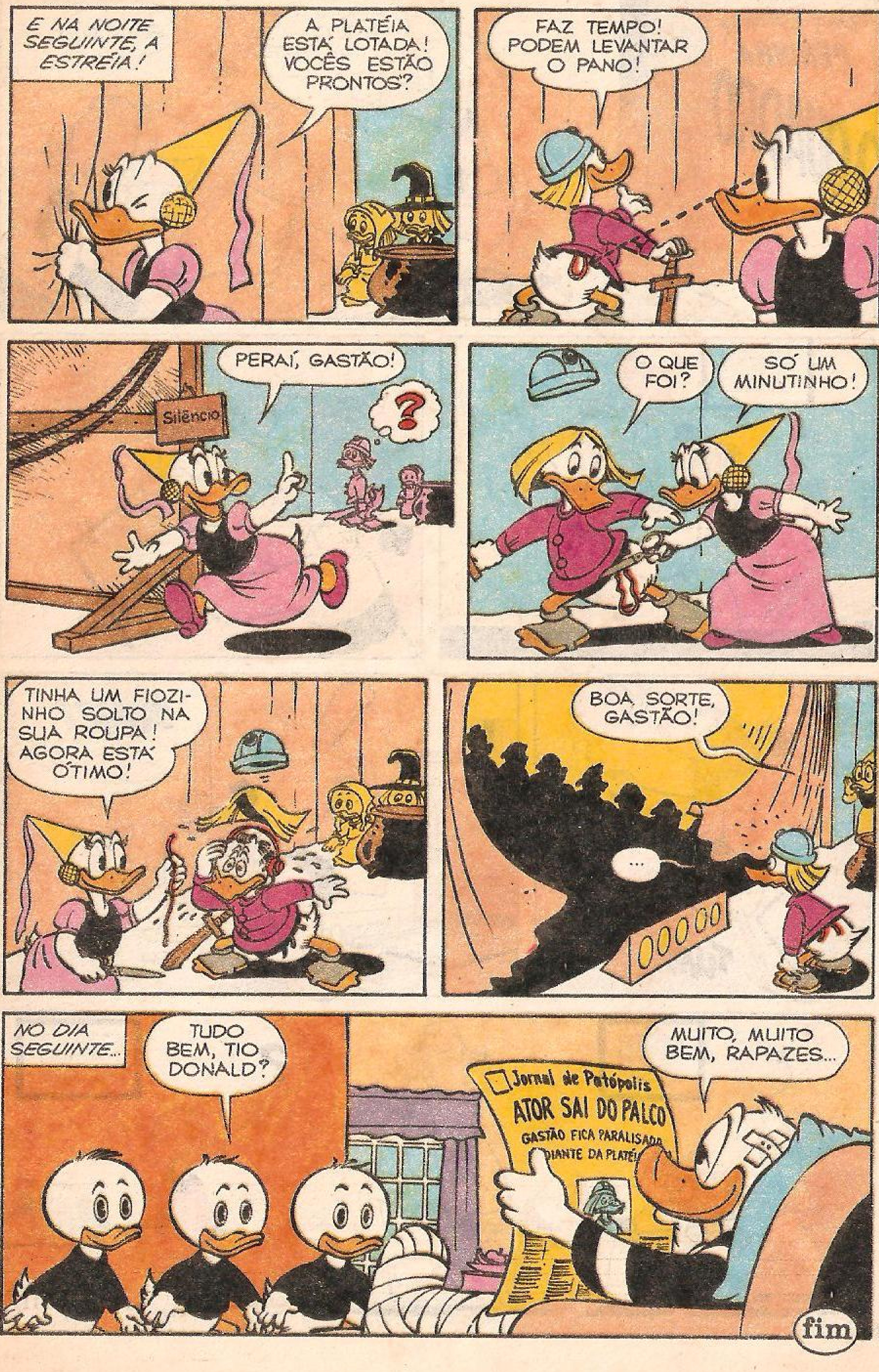

IMAGINE SE VOU DEIXAR O GASTÃO GANHAR O PAPEL! BAH!
ACHO MELHOR TOMAR ALGUMAS LIÇÕES DE ATOR, PRA GARANTIR!
MAS...
MACPATO? NEM PENSE NISSO! NÃO QUERO SABER DESSE DRAMA!
Hamlet
LIÇÕES TEATRAIS
DESDE 1606 ESSA PEÇA SÓ TROUXE AZAR!
AZAR?
EXATAMENTE! AZAR, DESGRAÇA E DESASTRES! SHEIKSPIR NÃO DEVIA TER ESCRITO ESSA PEÇA! ELA TRAZ MALDIÇÃO!
PUXA!
OBRIGADO, MESTRE! SUA ADVERTÊNCIA FOI DEMAIS!
Jornal de Patópolis
GASTÃO CAIU DE CAMA COM GRIPE
HUMMM... E SE A SORTE DO GASTÃO FOR MAIOR QUE A MALDIÇÃO DA PEÇA?
NESSE CASO, TENHO QUE DAR UMA MÃOZINHA PRO AZAR!
Jornal de Patópolis
PATO DONALD BRILHA NO PAPEL DE REI


UMA SEMANA DEPOIS...
SENHORES, ESTA TARDE DECIDO QUEM FICA COM O PAPEL PRINCIPAL! VAMOS ENSAIAR UM TRECHO DE MACPATO E SUA COMPANHEIRA! PODE COMEÇAR, DONALD!
HÃ... A COBRA FOI AMASSADA... MAS NÃO MORTA... DIGO... ELA SE SALVARÁ E VOLTARÁ AO NORMAL...
COMO ASSIM, SENHOR?
VOCÊ PRECISA DECORAR O TEXTO!
OH...
AH, JÁ ESTÁ COM SEU TRAJE, GASTÃO! BEM MAIS PROFISSIONAL!
"A COBRA FOI AMASSADA E NÃO MORTA!"
"E ELA SE SALVARÁ E VOLTARÁ AO NORMAL..."
"...QUE TUDO RUIRÁ E CÉU E TERRA DESINTEGRARÃO!"
BRAVO, BRAVO! VOCÊ É UM MACPATO PERFEITO!
EU NUNCA DUVIDEI DISSO!


E EU?
PODE FAZER O PAPEL DE MACDUFF, O HOMEM QUE NO FINAL MATA O MACPATO!
MAS ESTE PAPEL É MUITO PEQUENO!
NÃO EXISTEM PAPÉIS PEQUENOS! SÓ PEQUENOS ATORES!
MAIS TARDE...
ATENÇÃO, TODOS! VAMOS FAZER A CENA DO PUNHAL!
"ISSO É UM PUNHAL QUE ESTOU VENDO NA MINHA FRENTE? DEIXE-ME..."
"...AGARRÁ-LO"?
CRAC!
CREDO! FOI POR UM TRIZ!
QUE SORTE! UM PASSINHO MAIS PRA ESQUERDA E VOCÊ JÁ ERA!
ORA, ORA!
RRRR!
POR ISSO ME CHAMO...
RRRR!


CABUM!
...GASTÃO!
É PENA QUE ESSE PAPEL LHE TRAGA AZAR!
POR ACASO!
AGORA, SE EU FOSSE VOCÊ PARARIA IMEDIATAMENTE ANTES QUE...
QUE DISTRAÇÃO DONALD!
...ACONTECESSE ALGUM ACIDENTEEEEE...
ACHO QUE TEMOS QUE ACHAR OUTRO MACDUFF!

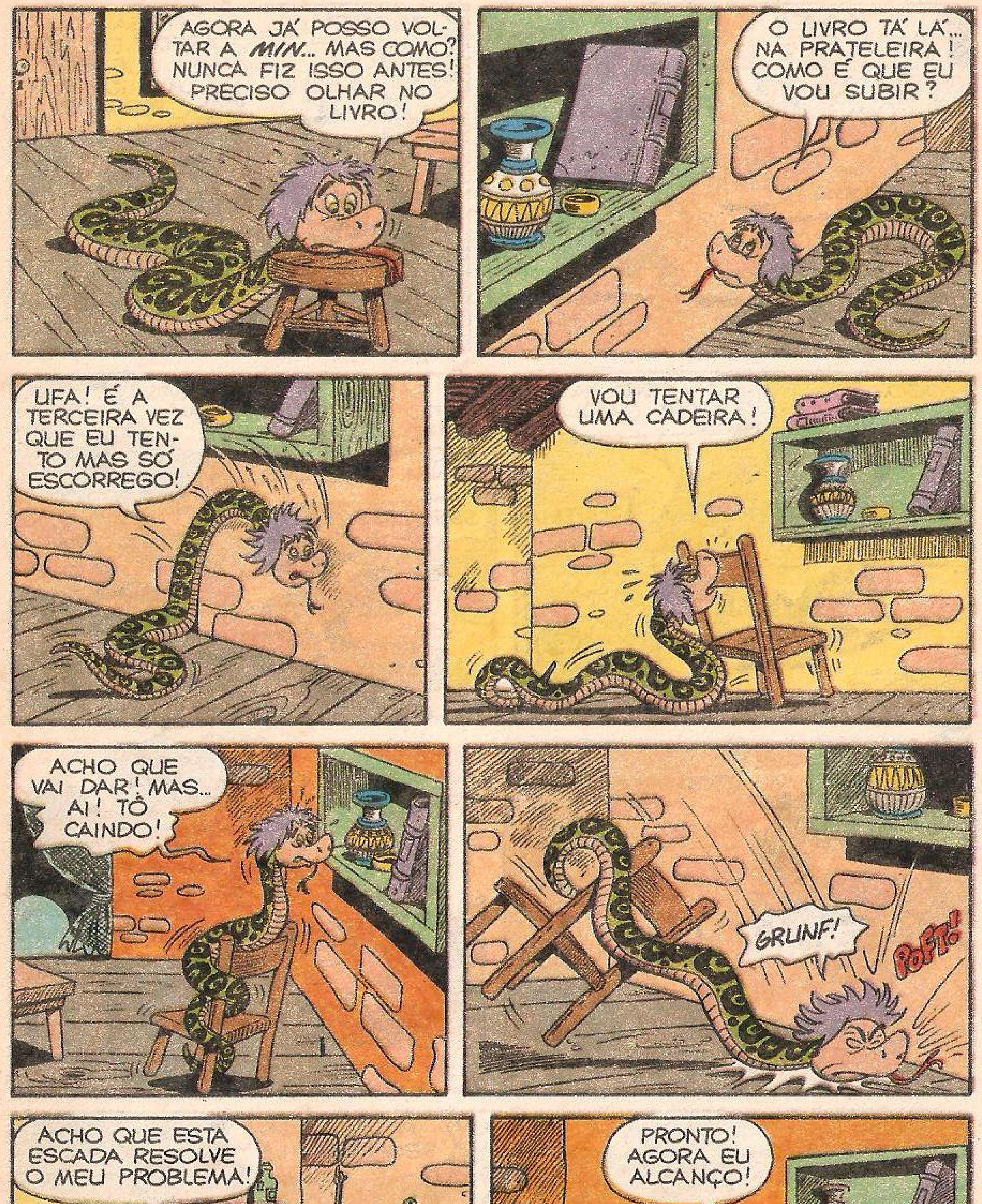

MAS OS ENSAIOS PROSSEGUEM...
"A VIDA É UM FANTASMA PERDIDO QUE SOA E APANHA NO PALCO E DEPOIS NUNCA MAIS SE OUVE FALAR"!
FANTÁSTICO, GASTÃO! SUA REPRESENTAÇÃO É O MÁXIMO! A PEÇA SERÁ UM SUCESSO!
É UM TALENTO NATURAL!
ELE DECOROU A PEÇA INTEIRA!
HUMPF... NÃO ME FAÇAM RIR!
VOCÊS PENSAM REALMENTE QUE ESSE PREGUIÇOSO DECOROU TUDO?
VENHAM ATÉ O CAMARIM DELE!
ENTÃO...
FITAS CASSETES COM OS TEXTOS GRAVADOS!
UM FONE DE OUVIDO!
QUE EMBRULHÃO!
E NÃO PODEMOS DIZER NADA! SENÃO, ADEUS, PEÇA! NÃO PODEMOS FAZER ISSO COM A MARGARIDA!


E NA NOITE SEGUINTE, A ESTRÉIA!
A PLATÉIA ESTÁ LOTADA! VOCÊS ESTÃO PRONTOS?
FAZ TEMPO! PODEM LEVANTAR O PANO!
PERAÍ, GASTÃO!
Silêncio
?
O QUE FOI?
SÓ UM MINUTINHO!
TINHA UM FIOZINHO SOLTO NA SUA ROUPA! AGORA ESTÁ ÓTIMO!
BOA SORTE, GASTÃO!
...
NO DIA SEGUINTE...
TUDO BEM, TIO DONALD?
MUITO, MUITO BEM, RAPAZES...
Jornal de Patópolis
ATOR SAI DO PALCO
GASTÃO FICA PARALISADO DIANTE DA PLATÉIA
fim

B 790063-RMK 331/3-MG 96/5

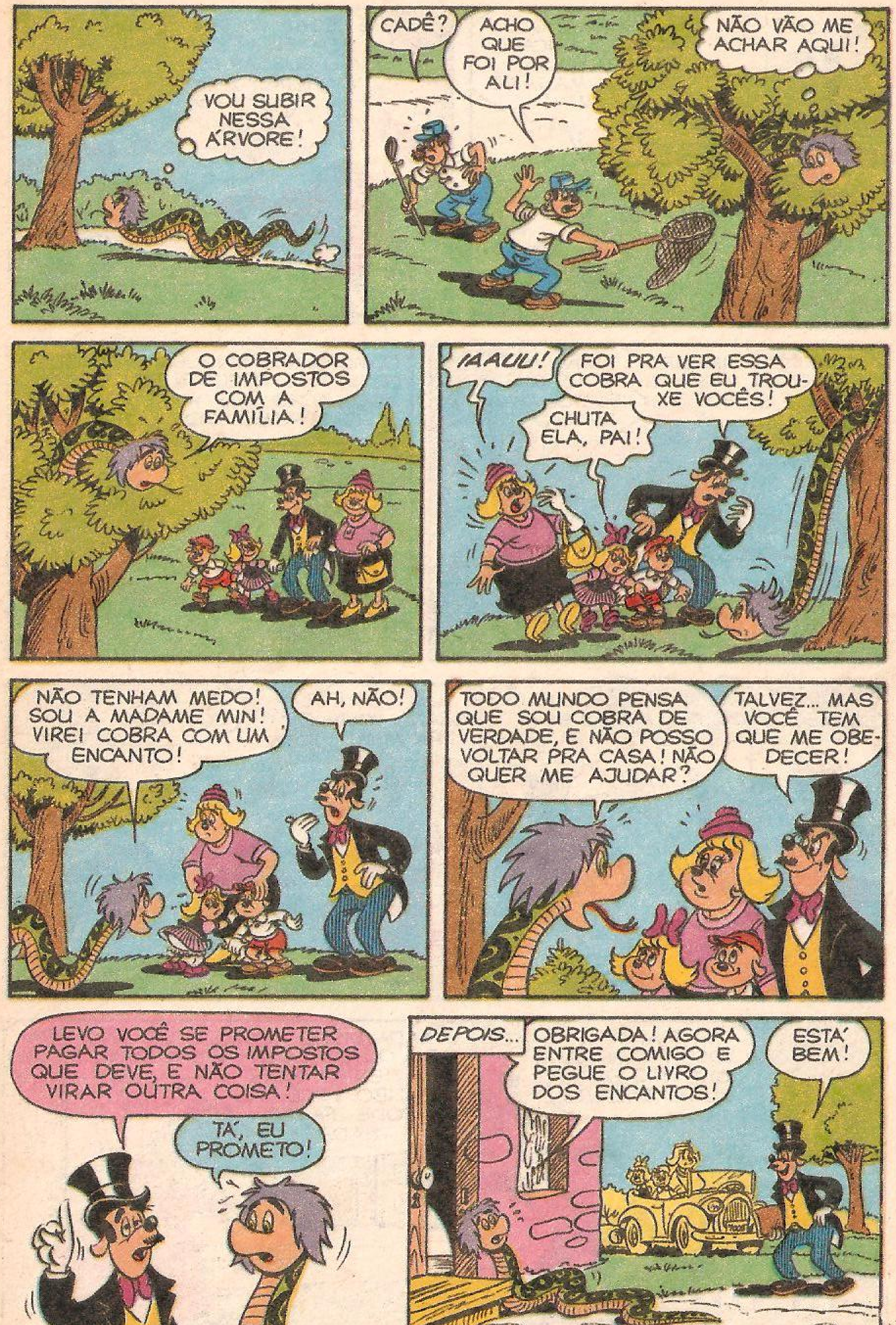
PAPER MATE
apresenta
Playcolor MD
UMA HISTÓRIA EM QUADRINHOS COLORIDOS.
AS NOVAS CANETINHAS PLAYCOLOR SE PREPARAM PARA PINTAR A HISTÓRIA DE CHAPEUZINHO.
QUAL É A COR DO CHAPEUZINHO VERMELHO?
O QUE É QUE VOCÊ ACHA?
ELA FOI ATÉ AS NUVENS NUM CARRO AZUL.
QUE TAL BOTAR UMAS BOLINHAS BRANCAS?
A CANETINHA MÁGICA ENTRA EM AÇÃO.
PERFEITO!
AÍ, O LOBO MAU QUER OS BOMBONS DA VOVOZINHA E...
EPA! SERÁ QUE NÃO ESTAMOS MUDANDO MUITO A HISTORINHA?
SOLTE A IMAGINAÇÃO E CRIE OS DESENHOS E EFEITOS MAIS INCRÍVEIS COM PLAYCOLOR - A ALEGRIA DE COLORIR... E DESCOLORIR!
Faça com coração. Faça com
PAPER MATE

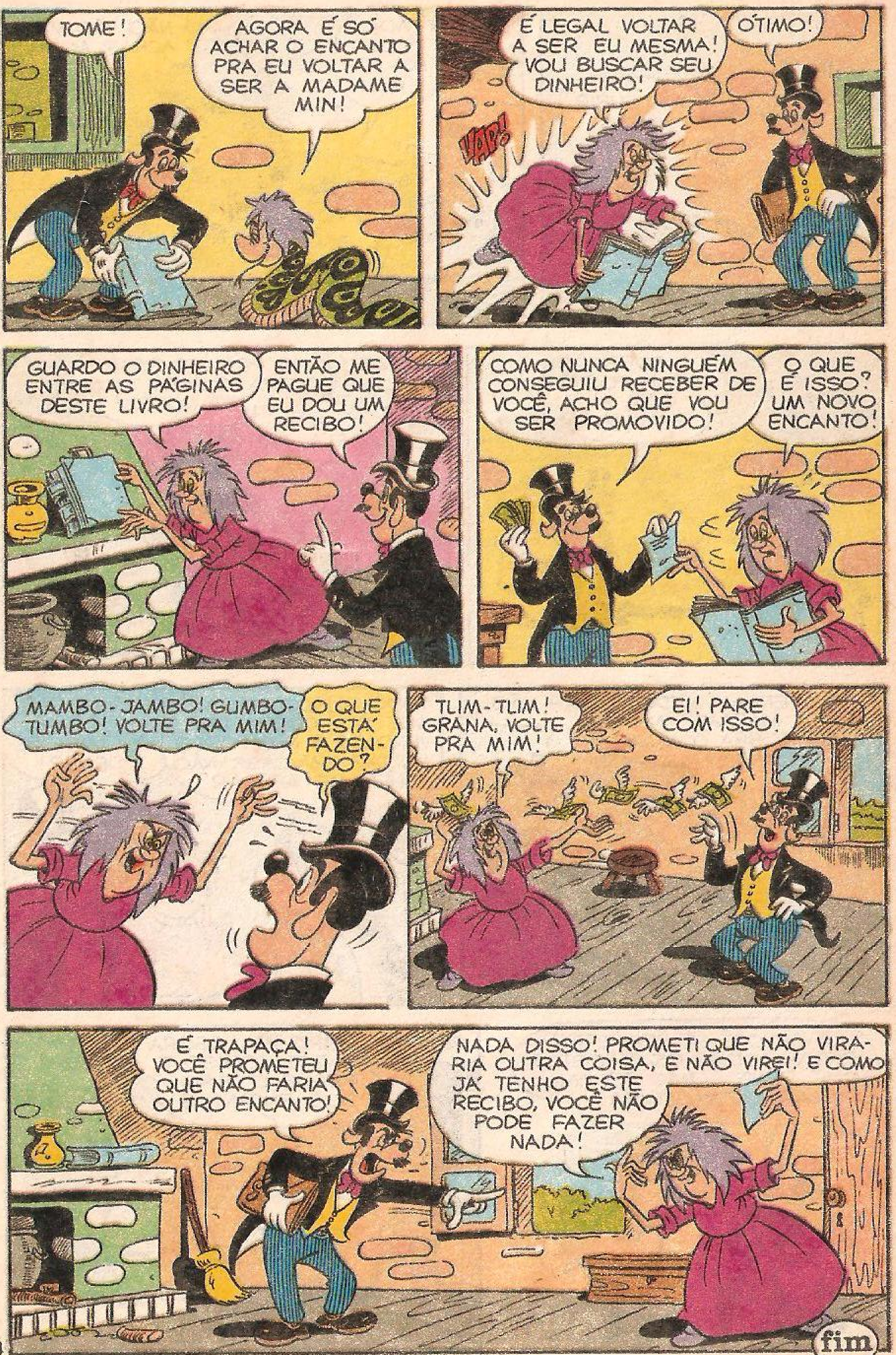
WALT DISNEY
MADAME MIN
SONEGANDO IMPOSTOS
XI... LÁ VEM O COBRADOR DE IMPOSTOS! PRECISO FAZER ALGUMA COISA! JÁ SEI! VOU ME TRANSFORMAR NUMA...
D 7982-MG 96.6.
...COBRA!
DESTA VEZ EU RECEBO A GRANA QUE ELA DEVE! (GLUP!)
DEU NO PÉ!
UMA COBRA! QUE HORROR!
ELA DEVE TER FUGIDO DO ZOOLÓGICO! VOU ATÉ LÁ AVISAR O PESSOAL!



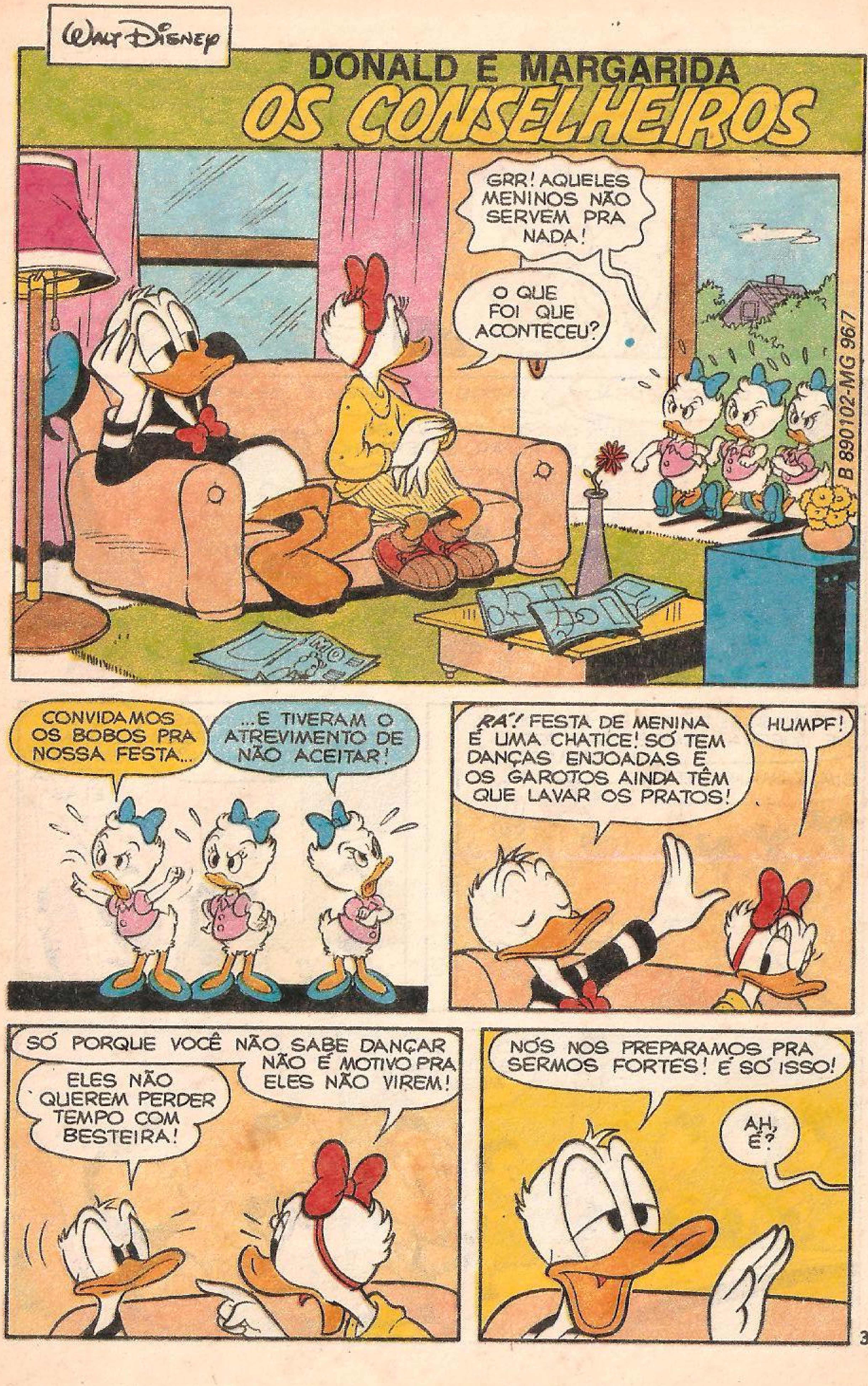
AGORA JÁ POSSO VOLTAR A *MIN*... MAS COMO? NUNCA FIZ ISSO ANTES! PRECISO OLHAR NO LIVRO!
O LIVRO TÁ LÁ... NA PRATELEIRA! COMO É QUE EU VOU SUBIR?
UFA! É A TERCEIRA VEZ QUE EU TENTO MAS SÓ ESCORREGO!
VOU TENTAR UMA CADEIRA!
ACHO QUE VAI DAR! MAS... AI! TÔ CAINDO!
GRUNF!
POFT!
ACHO QUE ESTA ESCADA RESOLVE O MEU PROBLEMA!
PRONTO! AGORA EU ALCANÇO!

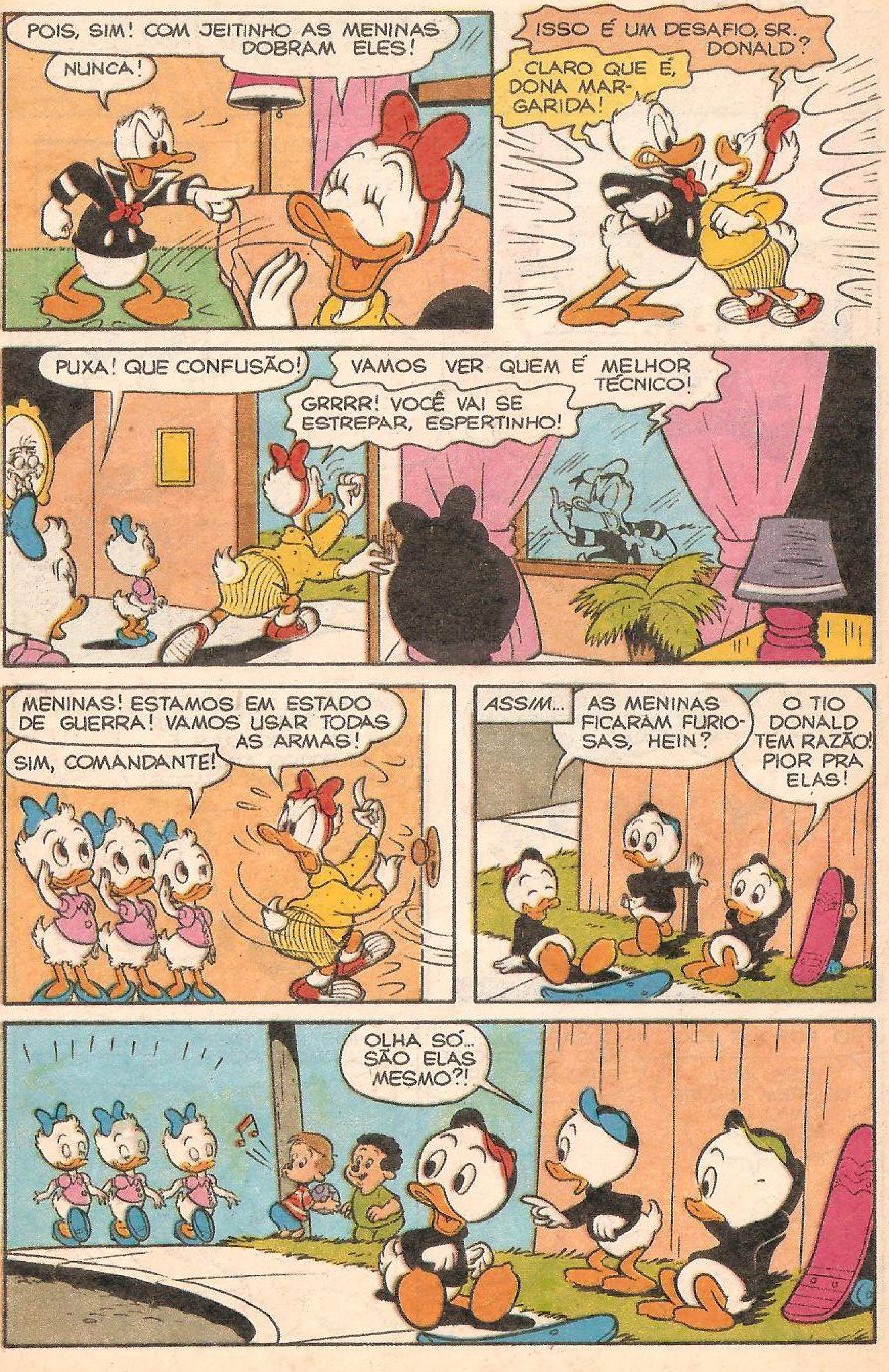
QUEM ESTÁ AÍ?
É VERDADE MESMO! TEM UMA COBRA AQUI!
PEGUEI!
PRESA NUMA REDE! ELE PENSA QUE SOU UMA COBRA DE VERDADE!
LOGO...
AGORA VAI PRA GAIOLA!
Zoológico
SERPENTÁR
EI! SAI PRA LÁ! VOCÊS SÃO MUITO FORTES PRA MIM! ESTÃO ME APERTANDO! NÃO PRECISO DE TANTA RECEPÇÃO!
SSS!
SSS!
SSS!
UFA! TENHO QUE DAR O FORA ANTES QUE ME ESMAGUEM! EI, O GUARDA!
PRONTO! TÔ LIVRE!
SOCORRO! FUGIU UMA COBRA!
LÁ VAI ELA!
PRECISAMOS RECAPTURÁ-LA!


VOU SUBIR NESSA ÁRVORE!
CADÊ?
ACHO QUE FOI POR ALI!
NÃO VÃO ME ACHAR AQUI!
O COBRADOR DE IMPOSTOS COM A FAMÍLIA!
¡AAUI!
FOI PRA VER ESSA COBRA QUE EU TROUXE VOCÊS!
CHUTA ELA, PAI!
NÃO TENHAM MEDO! SOU A MADAME MIN! VIREI COBRA COM UM ENCANTO!
AH, NÃO!
TODO MUNDO PENSA QUE SOU COBRA DE VERDADE, E NÃO POSSO VOLTAR PRA CASA! NÃO QUER ME AJUDAR?
TALVEZ... MAS VOCÊ TEM QUE ME OBEDECER!
LEVO VOCÊ SE PROMETER PAGAR TODOS OS IMPOSTOS QUE DEVE, E NÃO TENTAR VIRAR OUTRA COISA!
TÁ, EU PROMETO!
DEPOIS...
OBRIGADA! AGORA ENTRE COMIGO E PEGUE O LIVRO DOS ENCANTOS!
ESTÁ BEM!

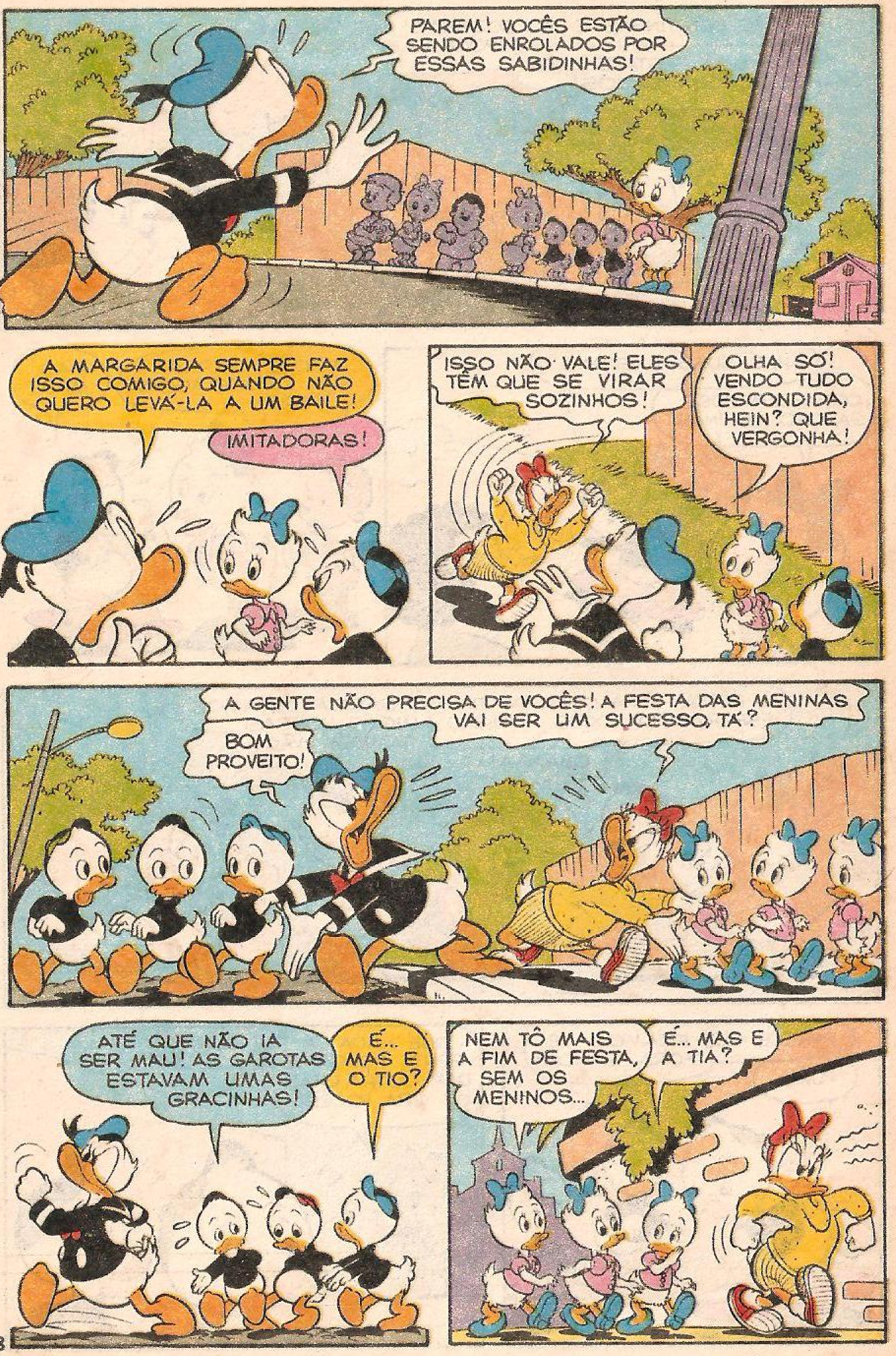


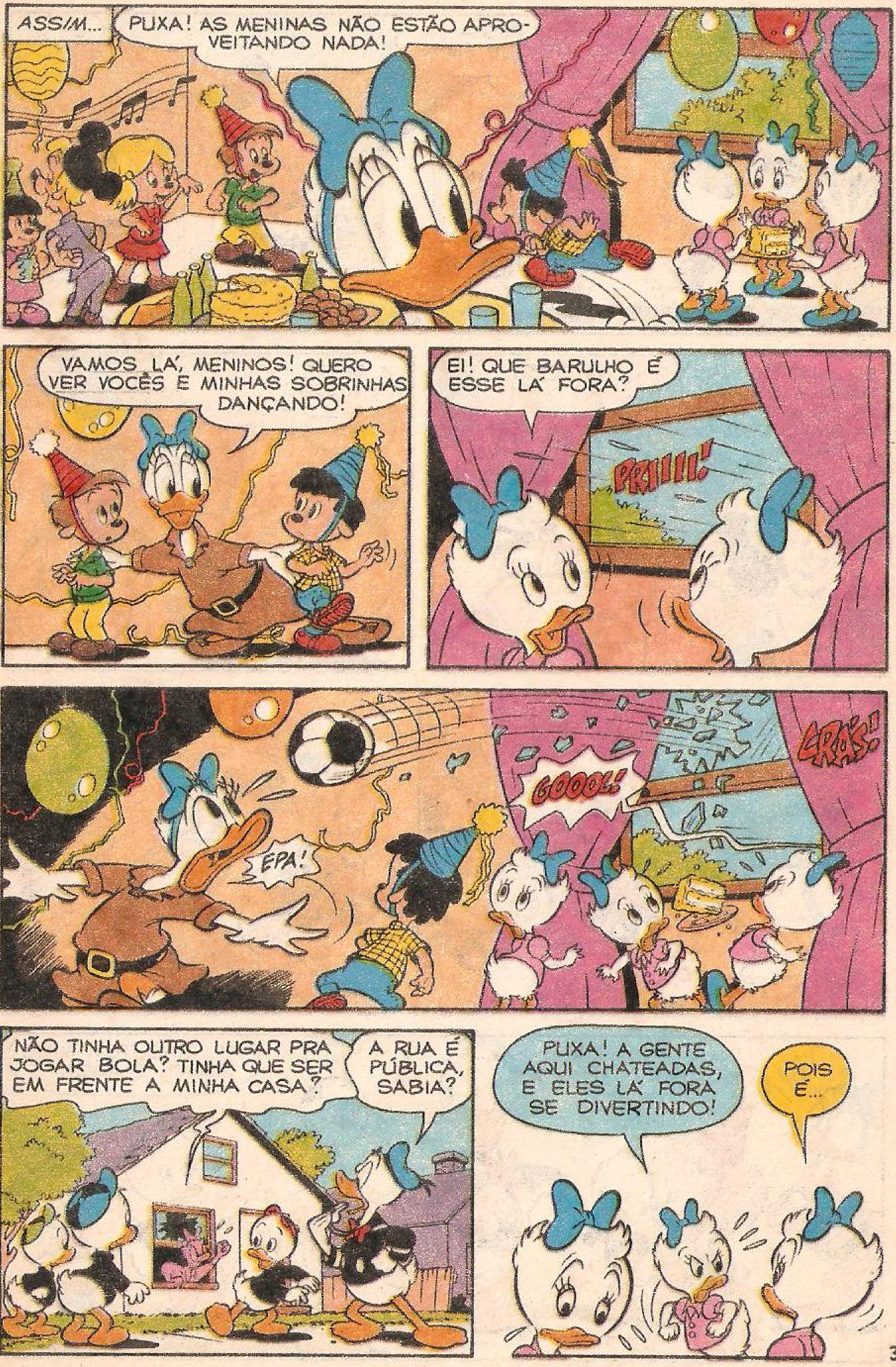
TOME!
AGORA É SÓ ACHAR O ENCANTO PRA EU VOLTAR A SER A MADAME MIN!
É LEGAL VOLTAR A SER EU MESMA! VOU BUSCAR SEU DINHEIRO!
ÓTIMO!
VAP!
GUARDO O DINHEIRO ENTRE AS PÁGINAS DESTE LIVRO!
ENTÃO ME PAGUE QUE EU DOU UM RECIBO!
COMO NUNCA NINGUÉM CONSEGUIU RECEBER DE VOCÊ, ACHO QUE VOU SER PROMOVIDO!
O QUE É ISSO? UM NOVO ENCANTO!
MAMBO-JAMBO! GUMBO-TUMBO! VOLTE PRA MIM!
O QUE ESTÁ FAZENDO?
TLIM-TLIM! GRANA, VOLTE PRA MIM!
EI! PARE COM ISSO!
É TRAPAÇA! VOCÊ PROMETEU QUE NÃO FARIA OUTRO ENCANTO!
NADA DISSO! PROMETI QUE NÃO VIRARIA OUTRA COISA, E NÃO VIREI! E COMO JÁ TENHO ESTE RECIBO, VOCÊ NÃO PODE FAZER NADA!
fim


WALT DISNEY
DONALD E MARGARIDA
OS CONSELHEIROS
GRR! AQUELES MENINOS NÃO SERVEM PRA NADA!
O QUE FOI QUE ACONTECEU?
B 890102-MG 96/7
CONVIDAMOS OS BOBOS PRA NOSSA FESTA...
...E TIVERAM O ATREVIMENTO DE NÃO ACEITAR!
RÁ! FESTA DE MENINA É UMA CHATICE! SÓ TEM DANÇAS ENJOADAS E OS GAROTOS AINDA TÊM QUE LAVAR OS PRATOS!
HUMPF!
ELES NÃO QUEREM PERDER TEMPO COM BESTEIRA!
SÓ PORQUE VOCÊ NÃO SABE DANÇAR NÃO É MOTIVO PRA ELES NÃO VIREM!
NÓS NOS PREPARAMOS PRA SERMOS FORTES! É SÓ ISSO!
AH, É?

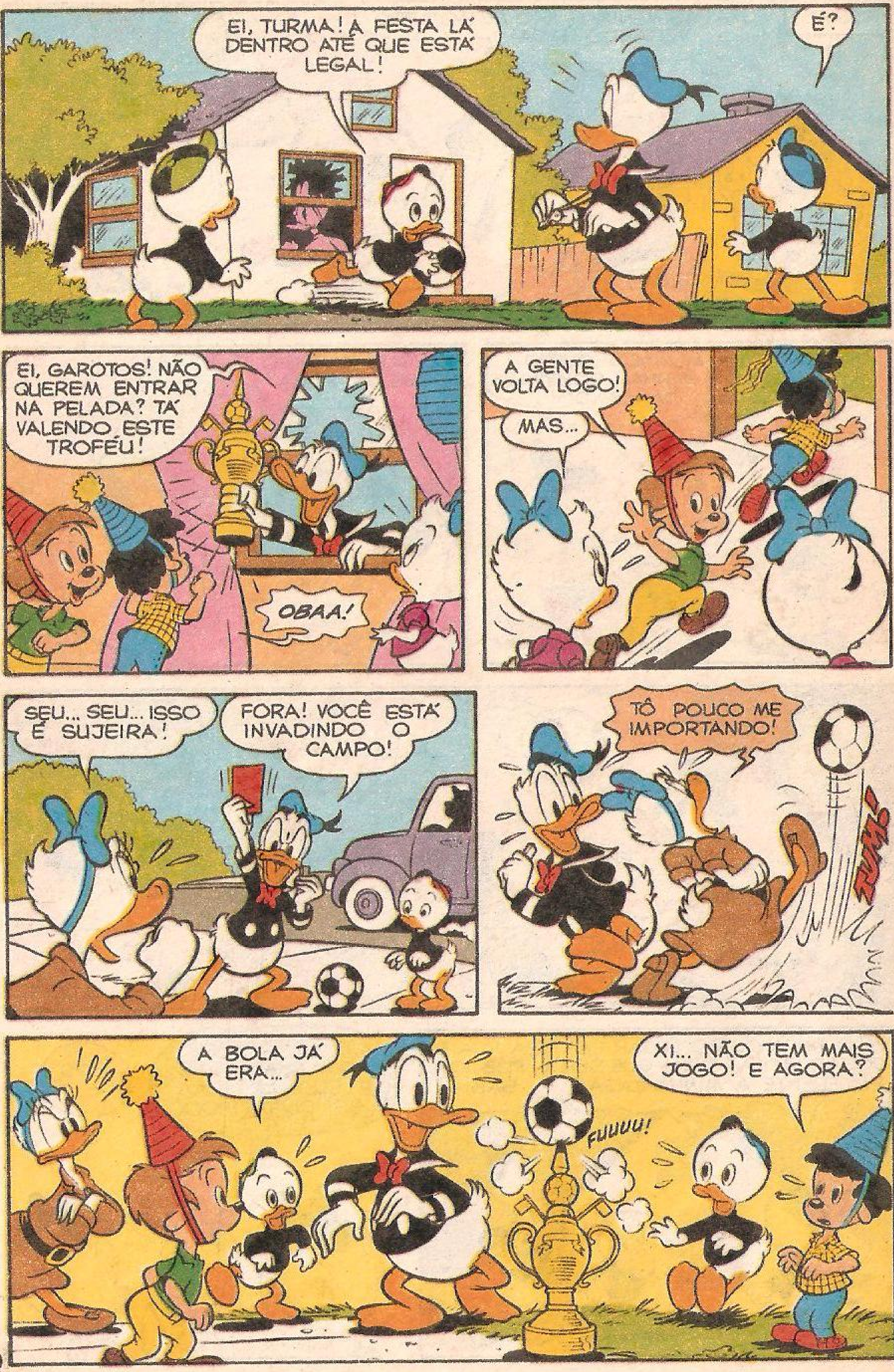

POIS, SIM! COM JEITINHO AS MENINAS DOBRAM ELES!
NUNCA!
ISSO É UM DESAFIO, SR. DONALD?
CLARO QUE É, DONA MARGARIDA!
PUXA! QUE CONFUSÃO!
VAMOS VER QUEM É MELHOR TÉCNICO!
GRRRR! VOCÊ VAI SE ESTREPAR, ESPERTINHO!
MENINAS! ESTAMOS EM ESTADO DE GUERRA! VAMOS USAR TODAS AS ARMAS!
SIM, COMANDANTE!
ASSIM...
AS MENINAS FICARAM FURIOSAS, HEIN?
O TIO DONALD TEM RAZÃO! PIOR PRA ELAS!
OLHA SÓ... SÃO ELAS MESMO?!

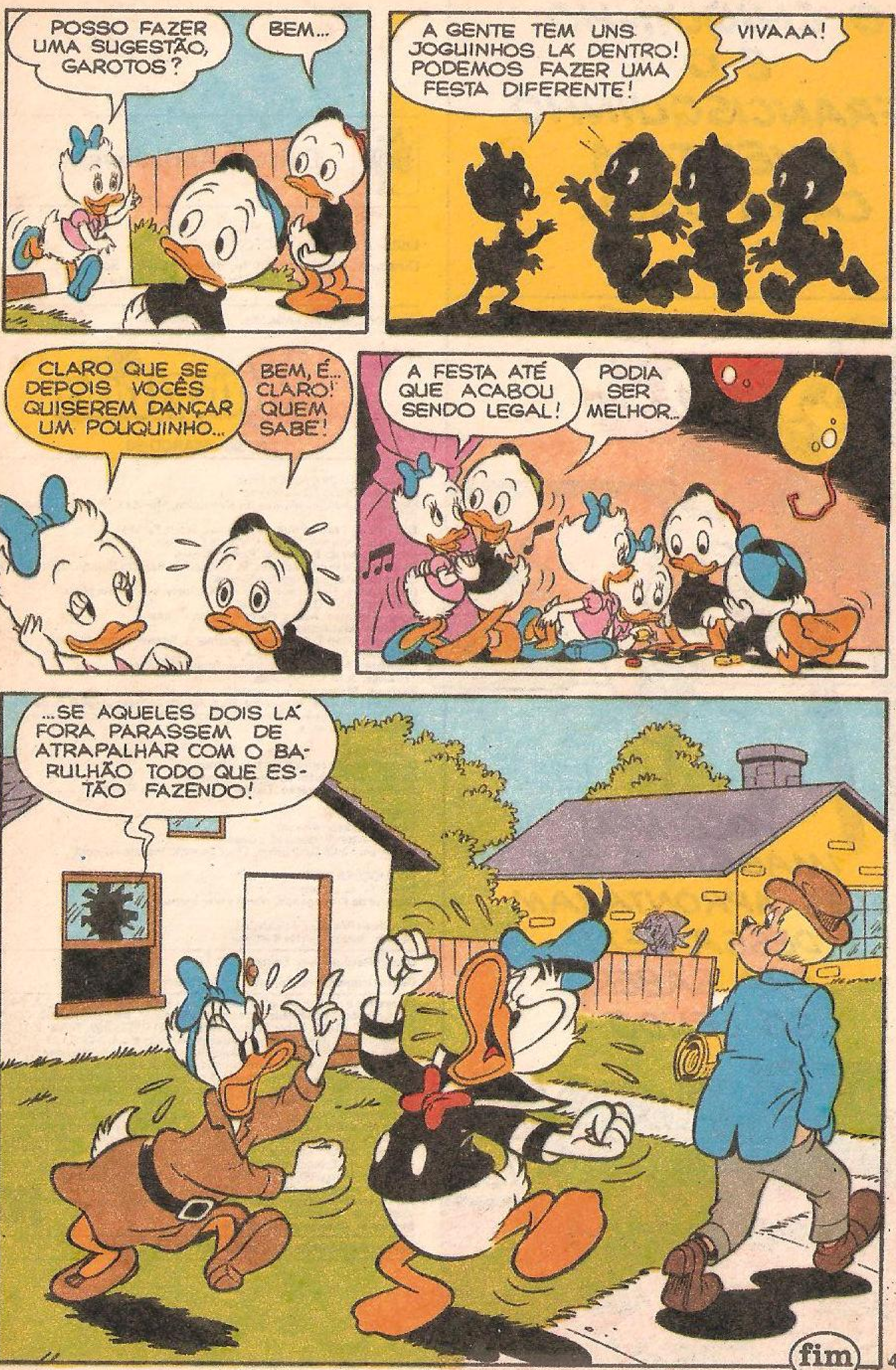
PUXA... TÃO BONITINHAS E TÃO SOZINHAS! QUE TAL UMA PIPOCA MAIS TARDE?
TEMOS UMA FESTA! E VOCÊS ESTÃO CONVIDADOS!
AH, É, SUAS EXIBIDAS?
CONHECEM ESSE GAROTO, MENINAS?
VOCÊS TIVERAM SUA CHANCE! AGORA, FORA!
MAS... MAS...
A FESTA É NA CASA DA TIA MARGARIDA! ESTAMOS ESPERANDO VOCÊS... MUITAS AMIGAS NOSSAS TAMBÉM VÃO!
OBAAAA!
PARECE QUE FICAMOS DE FORA, MANOS!
PUXA...
QUE NADA! A GENTE PODE ATÉ DAR OUTRA CHANCE PRA VOCÊS!
JURA?

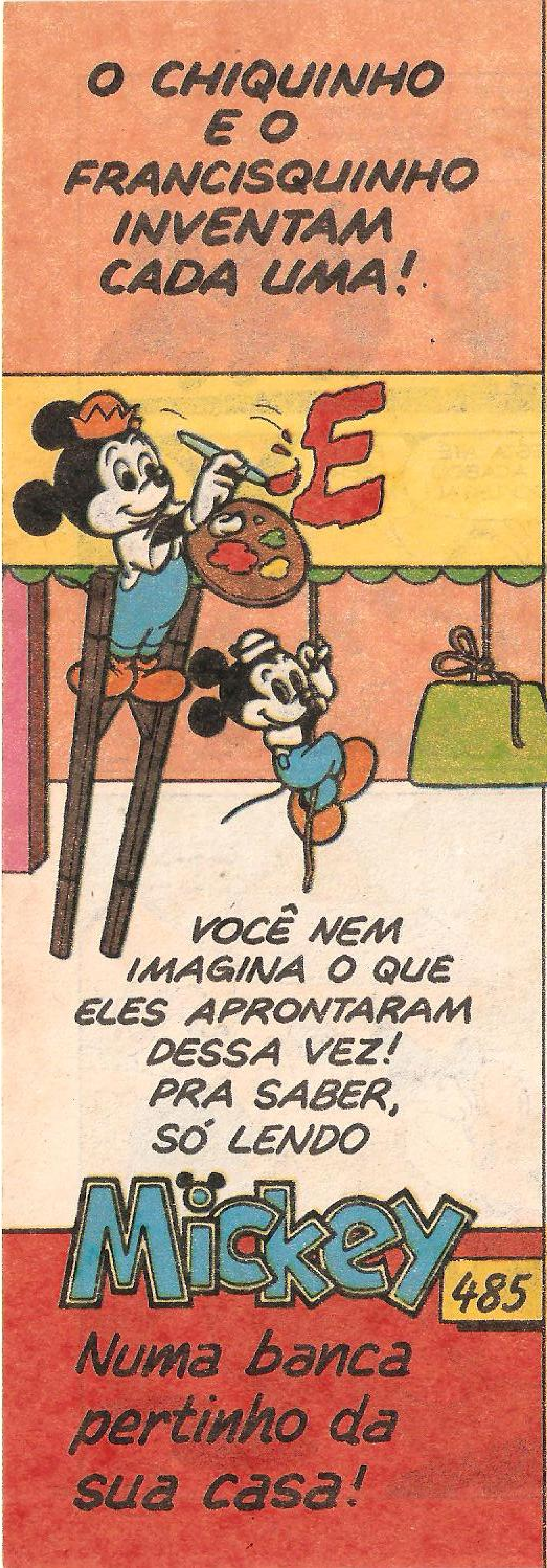

PAREM! VOCÊS ESTÃO SENDO ENROLADOS POR ESSAS SABIDINHAS!
A MARGARIDA SEMPRE FAZ ISSO COMIGO, QUANDO NÃO QUERO LEVÁ-LA A UM BAILE!
IMITADORAS!
ISSO NÃO VALE! ELES TÊM QUE SE VIRAR SOZINHOS!
OLHA SÓ! VENDO TUDO ESCONDIDA, HEIN? QUE VERGONHA!
A GENTE NÃO PRECISA DE VOCÊS! A FESTA DAS MENINAS VAI SER UM SUCESSO, TÁ?
BOM PROVEITO!
ATÉ QUE NÃO IA SER MAU! AS GAROTAS ESTAVAM UMAS GRACINHAS!
É... MAS E O TIO?
NEM TÔ MAIS A FIM DE FESTA, SEM OS MENINOS...
É... MAS E A TIA?



ASSIM...
PUXA! AS MENINAS NÃO ESTÃO APROVEITANDO NADA!
VAMOS LÁ, MENINOS! QUERO VER VOCÊS E MINHAS SOBRINHAS DANÇANDO!
EI! QUE BARULHO É ESSE LÁ FORA?
PRIIIII!
EPA!
GOOOL!
CRÁS!
NÃO TINHA OUTRO LUGAR PRA JOGAR BOLA? TINHA QUE SER EM FRENTE A MINHA CASA?
A RUA É PÚBLICA, SABIA?
PUXA! A GENTE AQUI CHATEADAS, E ELES LÁ FORA SE DIVERTINDO!
POIS É...


EI, TURMA! A FESTA LÁ DENTRO ATÉ QUE ESTÁ LEGAL!
É?
EI, GAROTOS! NÃO QUEREM ENTRAR NA PELADA? TÁ VALENDO ESTE TROFÉU!
OBAA!
A GENTE VOLTA LOGO!
MAS...
SEU... SEU... ISSO É SUJEIRA!
FORA! VOCÊ ESTÁ INVADINDO O CAMPO!
TÔ POUCO ME IMPORTANDO!
TUMM!
A BOLA JÁ ERA...
FUUUU!
XI... NÃO TEM MAIS JOGO! E AGORA?


POSSO FAZER UMA SUGESTÃO, GAROTOS?
BEM...
A GENTE TEM UNS JOGUINHOS LÁ DENTRO! PODEMOS FAZER UMA FESTA DIFERENTE!
VIVAAA!
CLARO QUE SE DEPOIS VOCÊS QUISEREM DANÇAR UM POUQUINHO...
BEM, É... CLARO! QUEM SABE!
A FESTA ATÉ QUE ACABOU SENDO LEGAL!
PODIA SER MELHOR...
...SE AQUELES DOIS LÁ FORA PARASSEM DE ATRAPALHAR COM O BARULHÃO TODO QUE ESTÃO FAZENDO!
fim



Editora Abril Jovem

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Margarida

N.º96 - MARÇO/90

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira
Editores de Texto: Eduardo Perácio, Marcia Pereira
Revisoras: Ivone A. Tonetto, Marcia L. Furlan
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Ana M. Gonçalves, Remilto Biondo, Vandré O. Silva
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Eli M. Leon, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
Ilustrador: Átila O. de Carvalho
Artes-Finalistas: Acácio Ramos, Antonio Lima
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Morise
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Auxiliares de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Nincao, José P. S. da Silva, José Wilson Magalhães, Mauro A. Ringel, Mauro L. Pereira, Mônica A. Vizeu, Roberto S. Moriama

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Osmar S. Lara, Rosana P. Pires

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Coordenador: Roberto M. Lopes
Contatos: Tânia Guilherme, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

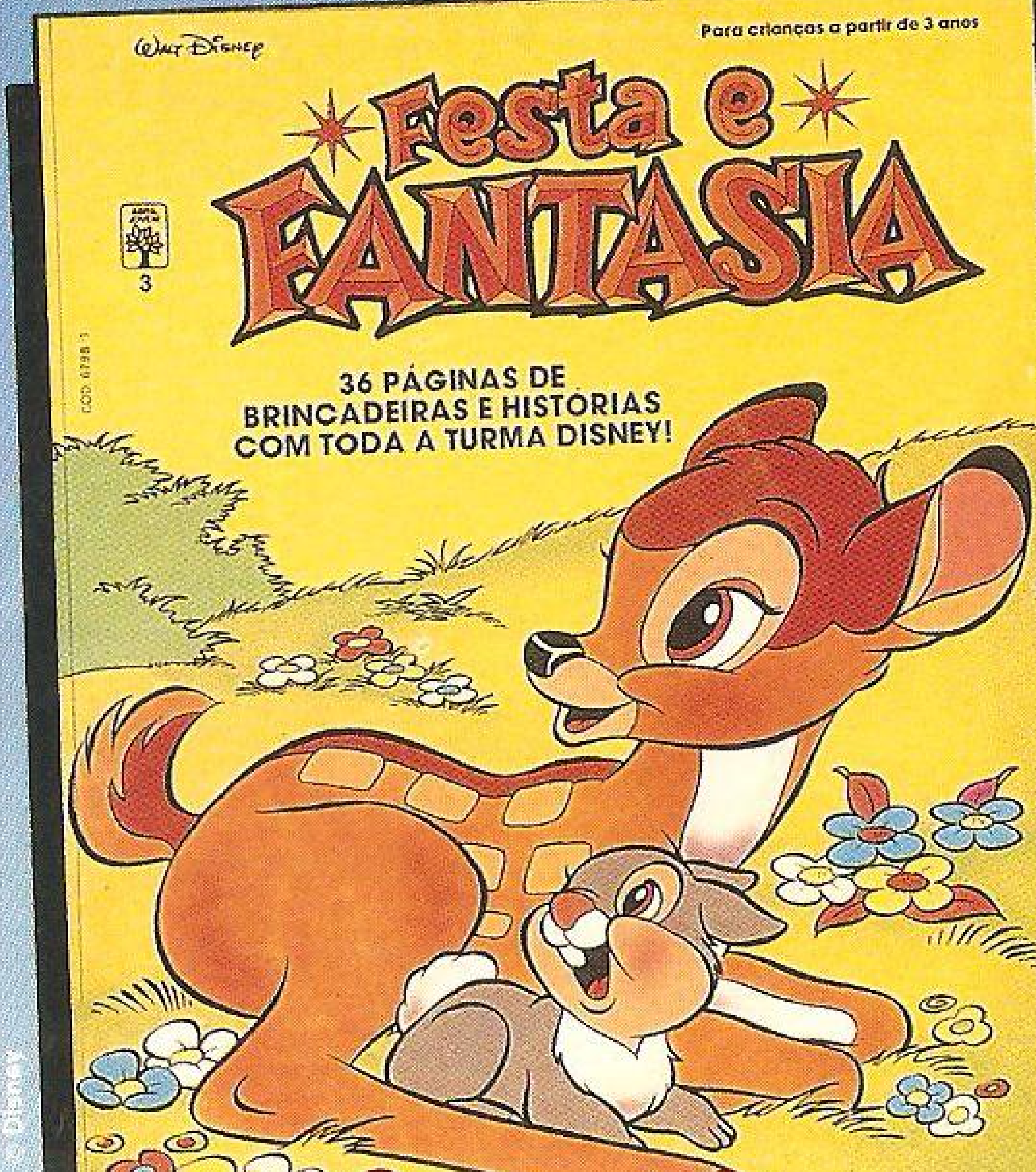
Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Margarida é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. **Data desta edição:** Março/90. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

O JEITINHO MAIS GOSTOSO DE BRINCAR E APRENDER!

Festa e Fantasia é a mais gostosa revista já feita para os menorzinhos! Nesta edição, uma verdadeira festa de histórias com Bambi, Branca de Neve, Dumbo, Baby Disney, os Ursinhos Gummi... E mais: tudo o que as crianças gostariam de saber sobre os gatos. E um mundo de passatempos super divertidos! Não perca!



ABRIL JOVEM

Nas bancas

GANHE MAIS DINHEIRO estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 · CEP 01000 · VILA NOVA CONCEIÇÃO · SÃO PAULO · CAPITAL

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso prático, dinâmico e atualizado. Para todos que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA Preto/Branco e Colorida e as técnicas de revelação. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório e receberá toda a orientação e "dicas" práticas. GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e rítmos. Receberá um caderno de músicas clássicas e populares. GRÁTIS: material para o aprendizado.

SERIGRAFIA (SILK·SCREEN)

Processo de reprodução de imagens sobre superfícies planas ou curvas de papel, tecido, vidro, metal, etc., com emprego de um caixilho com telas de seda, náilon, ação inoxidável. Você poderá obter uma infinidade de cópias com um resultado excelente. Saiba você também tudo sobre a serigrafia neste magnífico curso que preparamos exclusivamente para você. GRÁTIS: material para o aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• MESTRE-DE-OBRAS • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS • MONTAGEM DE RÁDIO E TELEVISÃO • ELETRICIDADE DOMÉSTICA • AGROPECUÁRIA • TÉCNICAS DE JORNALISMO • PINTURA DE IMAGENS • RADIOTÉCNICO — TRANSISTORES E TV PRETO/BRANCO E CORES • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • SUPLETIVO 1º GRAU • BELEZA DA MULHER MODERNA • PRÁTICO PERFUMISTA

Solicite AINDA HOJE
o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!

Material completo para o aprendizado

E AINDA!

Carteira de Estudante e Atestado de Conclusão no fim do curso gratuitamente

Escolas Associadas
Caixa Postal: 19155 — CEP 01000
Vila Nova Conceição — São Paulo — Capital

MA - 96

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(Indicar o desejado) ....

Nome ....

Rua .... Nº ....

CEP .... Bairro .... C. Postal ....

Cidade .... Estado ....